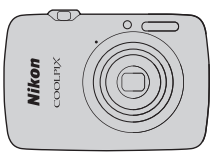
Nikon

FOTOCAMERA DIGITALE

COOLPIX S01

Manuale di riferimento



Sommario
Per la vostra sicurezza
Preparare
Scattare
Visualizzazione
Collegare
Menu impostazioni
Note tecniche
Indice

It

Grazie per avere scelto una fotocamera digitale COOLPIX S01 Nikon. Per ottenere il massimo da questo prodotto Nikon, leggere attentamente "Per la vostra sicurezza" (🕮 iii–iv) e tutte le altre istruzioni e conservarle dove potranno essere lette da tutti coloro che utilizzano la fotocamera.

Simboli e convenzioni

Per facilitare la ricerca delle informazioni necessarie, sono stati adottati i seguenti simboli e convenzioni:

	Questa icona indica avvertenze, informazioni che devono essere lette prima dell'uso per evitare danni alla fotocamera.
	Questa icona indica note, informazioni che devono essere lette prima di utilizzare la fotocamera.
	Questa icona indirizza alla sezione relativa nel manuale.
	Questa icona indica riferimenti ad altre pagine del manuale.

I menu e altro testo visualizzato dalla fotocamera o dalle applicazioni del computer sono visualizzati in **grassetto**. Le illustrazioni nel manuale potrebbero essere semplificate a scopi illustrativi.

Sommario | Indice

Sommario

Per la vostra sicurezza iii
Avvisi v
Preparare 1
Componenti della fotocamera 5
Utilizzo dello schermo a sfioramento 6
Regolazione delle impostazioni della fotocamera 7

Scattare 8

Fotografia "Inquadra e scatta" e registrazione di filmati 8
Immagini fisse 8
Il display modo di ripresa 11
Il menu di ripresa 13
Filmati 16
Il display modo filmato 17
Il menu filmato 18
Ulteriori informazioni sulla fotografia e sulla registrazione di filmati 20
L'autoscatto 20
Scelta di un modo flash 21
Effetti speciali 23
Compensazione dell'esposizione 24
Dimensione dell'immagine 25
Ripresa con tocco 26
Modo autofocus 28
Dimensioni del fotogramma filmato 29

Visualizzazione 30

Riproduzione di base 30
Visualizzazione delle fotografie a pieno formato 30
Visualizzazione di filmati 31
Il display di riproduzione 32
Menu di riproduzione 33
Ulteriori informazioni sulla riproduzione 34
Zoom in riproduzione 34
Visualizzazione di più immagini (riproduzione miniature) 35
Aggiungere immagini alle preferite 36
Visualizzazione di preferite 38
Visualizzazione di immagini in base alla data 39
Slide show 40
Effetti filtro 41
Cancellazione delle immagini 43

Collegare **46**

Copiare immagini su un computer **46**
Installare ViewNX 2 46
Utilizzo di ViewNX 2: scaricare immagini 47
Stampa di fotografie **48**
Ordini di stampa (DPOF) **51**
Visualizzazione delle immagini su un televisore **53**

Menu impostazioni **54**

Scelta di un design HOME **55**
Schermata avvio **56**
Fuso orario e data **57**
Impostazioni audio **59**
Formattazione **60**
Scelta di una lingua **61**
Standard video **62**
Ricarica via computer **63**
Ripristino delle impostazioni predefinite **65**
Versione firmware **66**

Note tecniche **67**

Nomi di file e cartelle **67**
Cura della fotocamera: precauzioni **68**
Pulizia e conservazione **71**
Risoluzione dei problemi **72**
Messaggi di errore **77**
Specifiche **80**
Indice **84**

Per la vostra sicurezza

Per evitare eventuali danni al vostro prodotto Nikon o possibili lesioni a voi stessi o a terzi, vi preghiamo di leggere integralmente le seguenti precauzioni di sicurezza prima di utilizzare questa attrezzatura. Conservate le istruzioni in modo che chiunque faccia uso del prodotto possa consultarle.

Le conseguenze che possono derivare da una mancata osservanza delle precauzioni presentate in questa sezione sono contrassegnate dal seguente simbolo:

Questa icona indica avvisi importanti. Per evitare eventuali lesioni, leggete tutti gli avvisi prima dell'utilizzo del prodotto Nikon.

■■ *AVVISI*

⚠ **Spegnere immediatamente in caso di malfunzionamento.** In caso di fumo o odori inusuali provenienti dall'apparecchiatura o dall'adattatore CA/caricabatteria, scollegare l'adattatore. Un funzionamento prolungato potrebbe causare danni a persone. Dopo avere spento l'apparecchiatura, attendere che si raffreddi, quindi portarla a un centro assistenza autorizzato Nikon per un'ispezione.

⚠ **Non utilizzate in presenza di gas infiammabili.** Per evitare il rischio di esplosioni o incendi, non utilizzate attrezzature elettroniche in ambienti saturi di gas infiammabili.

⚠ **Non smontare**. Il contatto con i componenti interni del prodotto può provocare lesioni. In caso di malfunzionamento, il prodotto deve essere riparato esclusivamente da personale qualificato. Qualora il prodotto dovesse rompersi in seguito a caduta o altri incidenti, scollegare l'adattatore CA/caricabatteria e portare il prodotto presso un centro assistenza autorizzato Nikon per un'ispezione.

⚠ **Mantenete il prodotto asciutto.** In caso di mancata osservanza di questa precauzione, possono verificarsi incendi o scosse elettriche.

⚠ **Non maneggiare la spina o l'adattatore CA/caricabatteria con le mani umide.** La mancata osservanza di questa precauzione potrebbe provocare scosse elettriche.

⚠ **Non avvicinarsi alla spina durante i temporali.** La mancata osservanza di questa precauzione potrebbe provocare scosse elettriche.

⚠ **La polvere presente intorno o sulle parti metalliche della spina adattatore CA/caricabatteria deve essere rimossa usando un panno asciutto.** Un funzionamento prolungato potrebbe causare incendi.

⚠ **Tenete lontano dalla portata dei bambini.** La mancata osservanza di questa precauzione può provocare lesioni. Tenete inoltre presente che le parti di piccole dimensioni potrebbero essere ingerite. Se un bambino dovesse ingerire una parte dell'apparecchiatura, rivolgetevi immediatamente a un medico.

⚠ **Non posizionare la cinghia a tracolla intorno al collo di neonati o bambini.** La mancata osservanza di questa precauzione potrebbe provocare strangolamenti.

⚠ **Osservate le dovute precauzioni nell'utilizzo del flash.**

- L'utilizzo della fotocamera con il flash molto vicino alla pelle o ad altri oggetti può provocare ustioni.
- L'utilizzo del flash molto vicino agli occhi del soggetto può provocare danni temporanei alla vista. Prestate particolare attenzione quando fotografate neonati o bambini, in quanto il flash non deve essere utilizzato a una distanza inferiore ad un metro dal soggetto.
- Non puntare il flash in direzione di guidatori di veicoli a motore. La mancata osservanza di questa precauzione potrebbe provocare incidenti.

⚠ **Evitate ogni contatto con i cristalli liquidi.** Se il monitor dovesse rompersi, prestate attenzione a non ferirvi con i vetri rotti ed evitate che i cristalli liquidi entrino in contatto con la pelle, gli occhi o la bocca.

⚠ **Non usare l'adattatore CA/caricabatteria con convertitori da viaggio, con adattatori progettati per la conversione fra diversi voltaggi o con invertitori da CC a CA.** La mancata osservanza di questa precauzione potrebbe danneggiare il prodotto o causare surriscaldamenti e incendi.

⚠ **Utilizzate cavi appropriati.** Per il collegamento dei cavi agli spinotti di entrata o di uscita, usate solo i cavi forniti o commercializzati da Nikon adatti a tale scopo, al fine di mantenere il prodotto conforme alle normative.

⚠ **Evitare di danneggiare, riscaldare, modificare, tirare o piegare i cavi e non posizionarli al di sotto di oggetti pesanti.** La mancata osservanza di questa precauzione potrebbe provocare incendi o scosse elettriche.

⚠ **Non coprire il prodotto durante l'uso.** L'accumulo di calore eccessivo potrebbe deformare l'involucro o causare incendi.

⚠ **Interrompere immediatamente l'utilizzo se si notano cambiamenti di qualunque tipo nel prodotto, come perdita di colore o deformazione**. La mancata osservanza di questa precauzione potrebbe provocare perdite, surriscaldamento o rotture della batteria integrata.

⚠ **Non rimanere in contatto con la fotocamera o con l'adattatore CA/caricabatteria per periodi prolungati quando i dispositivi sono accesi o in funzione.** Parti del dispositivo potrebbero riscaldarsi molto. Lasciare il dispositivo a contatto diretto con la pelle per periodi prolungati potrebbe dare luogo a scottature a bassa temperatura.

⚠ **Utilizzare gli adattatori CA/caricabatteria designati**. Durante la ricarica della fotocamera da una presa di corrente, usare soltanto adattatori CA/caricabatteria progettati per l'uso con questo prodotto.

⚠ **Non conservare sotto la luce solare diretta.** Quando il prodotto non è utilizzato, spegnerlo ed assicurarsi che l'obiettivo sia coperto, prima di riporlo in un luogo non esposto direttamente a luce solare. La luce solare messa a fuoco dall'obiettivo potrebbe causare incendi.

⚠ **Attenersi alle istruzioni impartite dal personale delle linee aeree e degli ospedali.** Spegnere il prodotto durante il decollo e l'atterraggio, e anche quando indicato dal personale delle compagnie aeree e degli ospedali. Le onde radio emesse dal dispositivo potrebbero interferire con la navigazione dei velivoli o con le apparecchiature medicali degli ospedali.

⚠ **Qualora la batteria della fotocamera perda e il liquido della batteria della fotocamera venga a contatto con i vestiti o la pelle, sciacquare immediatamente l'area interessata con acqua**.

Avvisi

- È severamente vietata la riproduzione, trasmissione, trascrizione, inserimento in un sistema di reperimento di informazioni, traduzione in qualsiasi lingua, in qualsiasi forma e con qualsiasi mezzo, anche parziale, dei manuali in dotazione con il presente prodotto, senza previa autorizzazione scritta di Nikon.
- Nikon si riserva il diritto di modificare le specifiche tecniche relative ad hardware e software contenute nei presenti manuali in qualsiasi momento e senza preavviso.
- Nikon declina ogni responsabilità per qualsiasi danno provocato dall'utilizzo di questo prodotto.
- Pur avendo tentato di rendere il più completa e accurata possibile la presente documentazione, vi preghiamo di segnalare eventuali errori od omissioni al vostro rivenditore Nikon più vicino (indirizzi forniti separatamente).

Avviso per gli utenti residenti in Europa

Questo simbolo indica che il presente prodotto deve essere smaltito negli appositi contenitori di rifiuti.

Le seguenti istruzioni sono rivolte esclusivamente agli utenti di paesi europei:

- Il presente prodotto deve essere smaltito nell'apposito contenitore di rifiuti. Non smaltire insieme ai rifiuti domestici.
- Per ulteriori informazioni, vi preghiamo di contattare le autorità locali responsabili dello smaltimento dei rifiuti.

Avviso concernente il divieto di copia e riproduzione

È opportuno notare che il semplice possesso di materiale digitale copiato o riprodotto tramite scanner, fotocamere digitali o altri dispositivi può essere perseguito legalmente.

- **Oggetti la cui copia o riproduzione è vietata per legge**

  È severamente vietata la copia o riproduzione di banconote, monete, obbligazioni statali o locali, anche nell'eventualità in cui si tratti di riproduzioni di campioni.

  È vietata la copia o riproduzione di banconote, monete o titoli in circolazione all'estero.

  È vietata la copia o riproduzione di francobolli e cartoline non timbrati emessi dallo stato senza autorizzazione dell'organo di competenza.

  È vietata la copia o riproduzione di francobolli emessi dallo stato e di documentazioni e certificazioni stipulate secondo legge.

- **Avvertenze per copie o riproduzioni specifiche**

  Lo Stato ha pubblicato precauzioni sulla copia e riproduzione di titoli di credito emessi da aziende private (azioni, ricevute, assegni, certificati ecc.), abbonamenti o coupon di viaggio, salvo i casi in cui un numero minimo di copie è necessario ai fini contabili dell'azienda stessa. È inoltre vietata la copia o riproduzione di passaporti emessi dallo Stato, licenze emesse da organi pubblici e gruppi privati, carte d'identità e biglietti, come abbonamenti o buoni pasto.

- **Osservate le indicazioni sul copyright**

  La copia o riproduzione di prodotti artistici coperti da copyright quali libri, brani musicali, dipinti, xilografie, stampe, mappe, disegni, film e fotografie è regolata dalle leggi nazionali ed internazionali sul copyright. Non utilizzate il presente prodotto per produrre copie illegali o infrangere le leggi sul copyright.

Smaltimento di dispositivi di memorizzazione dati

Si noti che la cancellazione di foto o la formattazione della memoria della fotocamera o di altri dispositivi di memorizzazione dati, non comporta l'eliminazione totale dei dati originali delle immagini. I file cancellati possono talvolta essere recuperati dai dispositivi di memorizzazione dati smaltiti, quindi potenzialmente potrebbero essere utilizzati per usi fraudolenti dei dati personali delle immagini. Il rispetto della privacy di tali dati è responsabilità dell'utente.

Prima di smaltire un dispositivo di memorizzazione dati o trasferirne la proprietà a un'altra persona, formattare il dispositivo e quindi riempirlo completamente di foto prive di informazioni personali (per esempio foto scattate puntando il cielo). Accertarsi di sostituire anche le eventuali immagini selezionate per il display HOME.

Utilizzate esclusivamente accessori elettronici di marca Nikon

Le fotocamere Nikon sono progettate rispettando i più alti standard e includono circuiti elettronici complessi. Solo gli accessori elettronici di marca Nikon (inclusi gli adattatori di carica CA) certificati da Nikon specificamente per l'uso con la presente fotocamera digitale Nikon sono stati progettati e testati per un funzionamento rispettoso dei requisiti di funzionamento e di sicurezza di tali circuiti elettrici.

L'utilizzo di accessori elettronici di altre marche potrebbe danneggiare la fotocamera e rendere nulla la garanzia Nikon.

Per ulteriori informazioni sugli accessori di marca Nikon, rivolgetevi a un rivenditore di zona autorizzato Nikon.

Utilizzate esclusivamente accessori di marca Nikon: solo gli accessori di marca Nikon certificati specificatamente da Nikon per l'utilizzo con la fotocamera digitale Nikon sono progettati e testati per funzionare in conformità con i requisiti operativi e di sicurezza previsti. L'utilizzo di accessori di altre marche potrebbe danneggiare la fotocamera e rendere nulla la garanzia Nikon.

Prima di utilizzare la fotocamera in occasioni importanti (quali matrimoni o prima di portare la fotocamera in viaggio), eseguite uno scatto di prova per accertarvi che la fotocamera funzioni correttamente. Nikon declina ogni responsabilità per eventuali danni o perdite provocati da un possibile malfunzionamento del prodotto.

Apprendimento costante: come parte integrante dell'impegno di Nikon per un "apprendimento costante" nell'ambito dell'assistenza ai prodotti, sono disponibili informazioni in continuo aggiornamento sui seguenti siti Web:

- Per utenti negli Stati Uniti: ***http://www.nikonusa.com/***
- Per utenti in Europa e Africa: ***http://www.europe-nikon.com/support/***
- Per utenti in Asia, Oceania e Medio Oriente: ***http://www.nikon-asia.com/***

Visitate questi siti per tenervi aggiornati sulle informazioni più recenti riguardanti il prodotto, suggerimenti, risposte alle domande frequenti (FAQ) e consigli generali sulle tecniche fotografiche e di elaborazione digitale. Per ulteriori informazioni, rivolgetevi al vostro rivenditore Nikon di fiducia. Vedere il seguente sito per informazioni sui contatti: ***http://imaging.nikon.com/***

Preparare

1 Controllare il contenuto della confezione.

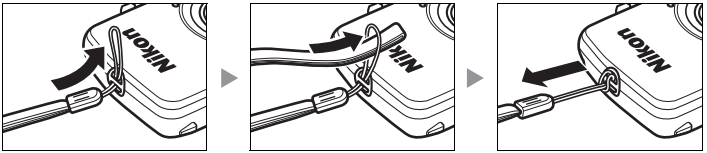
Verificare che la confezione contenga gli articoli elencati di seguito. Contattare il rivenditore se manca qualcosa.

- ☐ *Fotocamera digitale COOLPIX S01* [1]
- ☐ *Adattatore CA/ caricabatteria EH-69P* [2]
- ☐ *Cinghia della fotocamera*
- ☐ *Cavo USB UC-E16*
- ☐ Manuale d'uso
- ☐ Per la vostra sicurezza
- ☐ *Garanzia*

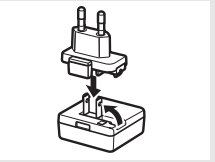
1 Viene fornita con una memoria e una batteria ricaricabile, entrambe integrate. Le card di memoria non possono essere utilizzate.

2 Un adattatore spina viene fornito in Paesi o regioni ove necessario.

2 Collegare la cinghia da polso.



Se viene fornito un **adattatore spina**, fissarlo saldamente all'adattatore CA/caricabatteria; si noti che, una volta che l'adattatore è collegato, il tentativo di rimuovere con la forza l'adattatore spina potrebbe danneggiare il prodotto.



La forma dell'adattatore spina varia in base al Paese o regione di acquisto.

Gli utenti in Argentina e Corea possono tralasciare questo passaggio, poiché l'adattatore spina viene fornito unito in modo permanente all'adattatore CA/ caricabatteria.

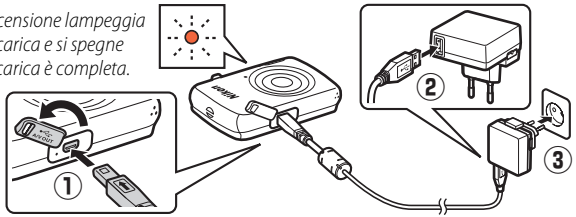
3 Caricare la fotocamera.

Utilizzare l'adattatore CA/caricabatteria in dotazione quando si carica la fotocamera per la prima volta.

3.1 Spegnere la fotocamera e collegare il cavo USB alla fotocamera (①) e all'adattatore CA/caricabatteria(②).

3.2 Collegare l'adattatore alla presa (③).

La spia di accensione lampeggia durante la ricarica e si spegne quando la ricarica è completa.



3.3 La ricarica richiede circa due ore e 50 minuti. Quando la ricarica è completa, scollegare l'adattatore CA/caricabatteria e il cavo USB.

La **spia di accensione** lampeggia lentamente in arancione durante la ricarica e si spegne quando la ricarica è completa. Se la spia di accensione lampeggia rapidamente in arancione, si è verificato un errore. Controllare che il cavo USB sia collegato correttamente e che la temperatura ambiente sia compresa tra 5 °C e 35 °C.

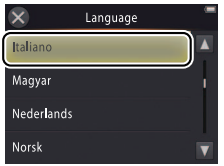
Mentre l'adattatore CA/caricabatteria è collegato, la fotocamera funziona soltanto in modo riproduzione (🕮 30) e non possono essere scattate immagini. Accendere la fotocamera rallenta la ricarica.

Quando l'orologio è stato impostato (🕮 3), la fotocamera si caricherà anche quando è collegata a un computer tramite un cavo USB (🕮 63).

4 Preparare la fotocamera per la ripresa.

4.1 Accendere la fotocamera.

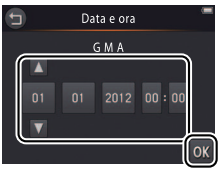
4.2 Toccare la lingua desiderata.



4.3 Impostare l'orologio.

Quando viene richiesto di scegliere se impostare l'orologio della fotocamera, toccare **Sì**. Toccare ◀ o ▶ per selezionare l'ora locale e toccare OK per selezionare.

Toccare per scegliere un formato data. Saranno visualizzate le opzioni mostrate a destra; toccare per selezionare le voci e toccare ▲ o ▼ per modificare. Toccando OK viene visualizzata una finestra di conferma; toccare **Sì** per impostare l'orologio.



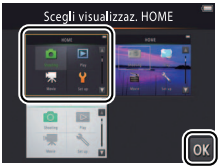
Per attivare o disattivare **l'ora legale**, toccare .

L'orologio è alimentato dalla batteria incorporata della fotocamera. Se la batteria è scarica, verrà richiesto di immettere nuovamente la data e ora la volta successiva in cui la fotocamera viene accesa. Assicurarsi di impostare l'orologio prima di procedere.

Per scegliere un'altra lingua o regolare l'orologio, usare l'opzione **Lingua/Language** (61) o **Fuso orario e data** (57) nel menu impostazioni.

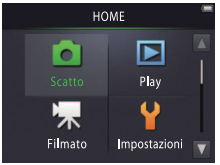
4.4 Scegliere un design per il display HOME.

Toccare per selezionare un design HOME e toccare **OK** per selezionare.

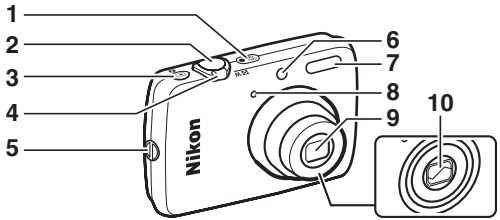


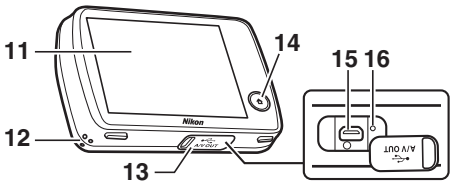
La fotocamera passa al display HOME quando le impostazioni sono complete.

➔ Il Display HOME.....📖 7



Componenti della fotocamera





1	Interruttore di alimentazione/spia di accensione	2
2	Pulsante di scatto	9
3	Pulsante ▶ (riproduzione)	30
4	Controllo zoom	9, 34, 35
5	Occhiello per cinghia fotocamera	1
6	Spia autoscatto	20
	Illuminatore ausiliario AF	14
7	Flash	21
8	Microfono	16
9	Obiettivo	
10	Copriobiettivo	

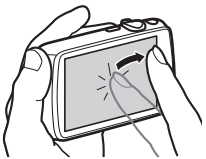
11	Monitor/schermo a sfioramento	6
12	Altoparlante	31
13	Coperchio di protezione connettori	2, 47, 48, 53
14	Pulsante HOME	7
15	Connettore USB e audio/video	2, 47, 48, 53
16	Pulsante ripristina	72, 78

Per accendere o spegnere la fotocamera, premere l'interruttore di alimentazione. Se la fotocamera è spenta, premendo e tenendo premuto il pulsante ▶, si accende la fotocamera e si avvia la riproduzione senza estendere l'obiettivo.

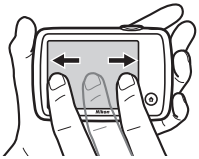
Utilizzo dello schermo a sfioramento

Le seguenti operazioni possono essere eseguite toccando o facendo scorrere un dito sul monitor:

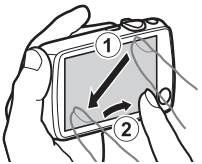
Toccare: toccare il monitor.



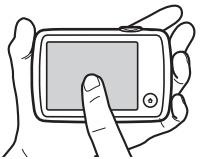
Trascinare: trascinare un dito sul monitor.



Trascinare e rilasciare: toccare una voce nel display, trascinarla nella posizione desiderata (①), quindi sollevare il dito dal monitor (②).



Toccare e tenere premuto: toccare il monitor e lasciare il dito sul posto per un breve periodo.



Lo schermo a sfioramento: non toccare il display con oggetti taglienti e non applicare forza eccessiva. Lo schermo a sfioramento potrebbe non essere compatibile con alcuni tipi di pellicola protettiva.

Uso dello schermo a sfioramento: il dispositivo potrebbe non rispondere seconde le attese se si fa uno scatto con il dito per trascinare voci attraverso il display, se si trascinano voci soltanto per una breve distanza, se si fa scivolare il dito troppo leggermente sul display o se si muove il dito troppo rapidamente. Lo schermo potrebbe non rispondere secondo le attese se viene toccato in due o più posizioni contemporaneamente.

Regolazione delle impostazioni della fotocamera

Usare il display HOME quando si regolano le impostazioni della fotocamera o si commuta tra i modi foto, filmato e riproduzione. Per visualizzare il display HOME, toccare il pulsante ⌂.

Scatto

Scattare foto (📖 8).

Filmato

Riprendere filmati (📖 16).

Play

Visualizzare immagini (📖 30).

Impostazioni

Regolare le impostazioni di base della fotocamera (📖 54).

Il pulsante ⌂

Menu

Le impostazioni sono regolate dai menu. Toccare ▼ o trascinare il display HOME verso l'alto per visualizzare il menu del modo corrente.

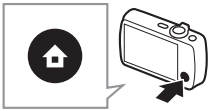
- Menu di ripresa ..... 📖 13
- Menu filmato ..... 📖 18
- Menu di riproduzione ..... 📖 33

Scattare

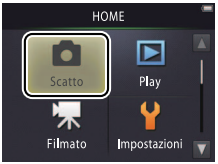
Fotografia "Inquadra e scatta" e registrazione di filmati

Immagini fisse

1 **Toccare il pulsante ⌂.**



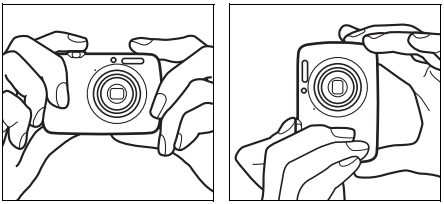
2 **Toccare Scatto.**



- Livello della batteria e memoria rimanente 11
- Il pulsante di scatto..... 9
- L'autoscatto..... 20
- Il flash 21
- Effetti speciali 23
- Compensazione dell'esposizione 24
- Dimensione dell'immagine 25
- Ripresa con tocco 26
- Ulteriori informazioni sulla fotografia 14

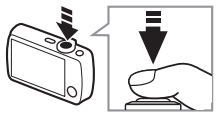
3 Inquadrare lo scatto.

Preparare la fotocamera e inquadrare lo scatto.



4 Mettere a fuoco.

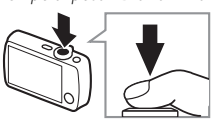
Premere il pulsante di scatto a metà corsa per bloccare la messa a fuoco e l'esposizione.



Tempo di posa *Diaframma*

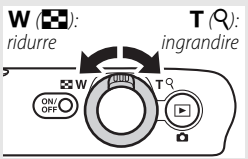
5 Scattare.

Premere il pulsante di scatto fino in fondo.



Quando si tiene la fotocamera: fare attenzione che le dita o i capelli, la cinghia della fotocamera o altri oggetti non ostruiscano l'obiettivo, il flash, l'illuminatore ausiliario AF o il microfono. Quando si inquadrano immagini in orientamento verticale (ritratto), reggere la fotocamera in modo che il flash si trovi al di sopra dell'obiettivo.

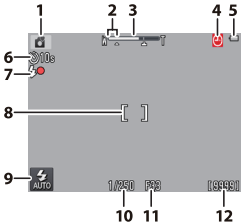
Zoom: utilizzare il controllo zoom per aumentare l'ingrandimento o ridurlo.



Per mettere a fuoco, premere leggermente il **pulsante di scatto**, fermandosi quando si avverte resistenza. Questa operazione viene definita "premere il pulsante di scatto a metà corsa". Quindi, premere il pulsante di scatto fino in fondo per rilasciare l'otturatore.

Visualizzazione delle immagini 30
Cancellazione delle immagini 43

Il display modo di ripresa



1	Scena	12
2	Gamma zoom macro	14
3	Indicatore zoom	9, 14
4	Indicatore "Data non impostata"	12, 54
	Destinazione	58
5	Livello batteria	11
6	Autoscatto	20
7	Indicatore flash	11
8	Area di messa a fuoco	11, 14
9	Modo flash	21
10	Tempo di posa	
11	Diaframma	
12	Numero di esposizioni rimanenti	11

Gli indicatori visualizzati variano con le impostazioni della fotocamera e le condizioni di ripresa. Alcuni indicatori appaiono soltanto per alcuni secondi dopo l'accensione della fotocamera o dopo aver eseguito un'operazione; per visualizzare nuovamente gli indicatori, toccare DISP.

Quando il pulsante di scatto viene premuto a metà corsa, **lo stato della messa a fuoco** viene mostrato come segue:

[ ]	Volto rilevato
[ ]	Nessun volto rilevato
AF●	Zoom digitale in funzione

- Se la fotocamera non è in grado di mettere a fuoco, l'area di messa a fuoco o l'indicatore di messa a fuoco lampeggeranno in rosso; ricomporre l'immagine e riprovare.

Il livello della batteria viene mostrato come segue:

	Batteria carica.
	Batteria quasi scarica. Caricare la fotocamera.
Batteria scarica.	Batteria scarica. Caricare la fotocamera.

Il numero di esposizioni rimanenti varia con la memoria disponibile e con l'opzione selezionata per **Formato immagine** (25).

La fotocamera seleziona automaticamente tra i seguenti **modi scena** in base al tipo di soggetto: (ritratti), (paesaggi), (ritratti notturni), (paesaggi notturni), (primi piani), (soggetti controluce) e (altri soggetti). Si noti che se è selezionato fill flash, la fotocamera seleziona automaticamente il modo , mentre in altri casi la fotocamera potrebbe non riuscire a selezionare la scena appropriata.

Rilevamento del movimento: se la fotocamera rileva movimento del soggetto o movimento della fotocamera, aumenterà la sensibilità ISO per ottenere tempi di posa più veloci e il tempo di posa e l'apertura saranno visualizzati in verde.

Al modo predefinito di flash di **AUTO Auto**, il flash si attiva per fornire illuminazione aggiuntiva secondo necessità. Per disattivare il flash, toccare e selezionare **No** (📖 21).

Se lampeggia nel monitor durante la ripresa, assicurarsi di ripristinare l'orologio (📖 57).

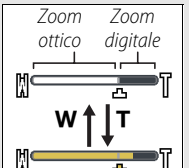
Il menu di ripresa

Il menu di ripresa può essere visualizzato toccando il pulsante ⌂ quando la fotocamera è in modo di ripresa e toccando ▼. Toccare ▲ o ▼ per visualizzare le voci desiderate e toccare per visualizzare le opzioni.

Autoscatto	Rilasciare l'otturatore dieci secondi dopo la pressione del pulsante di scatto.	📖 20
Modo flash	Scegliere un modo flash.	📖 21
Effetti speciali	Scattare immagini con effetti speciali.	📖 23
Compensaz. esposizione	Regolare l'esposizione per rendere le immagini più chiare o più scure.	📖 24
Formato immagine	Scegliere una dimensione dell'immagine.	📖 25
Ripresa con tocco	Scegliere se si possano riprendere immagini toccando il display.	📖 26

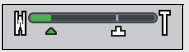
Scatto di fotografie

Se si tiene il controllo zoom su **T** dopo aver ingrandito alla posizione massima dello zoom ottico, si può aumentare ulteriormente l'ingrandimento fino a 4× con lo **zoom digitale**. Il modo è selezionato quando è attivo lo zoom digitale. Si noti che a causa dell'elaborazione digitale utilizzata per ingrandire l'immagine, le immagini diventano "sgranate" in modo evidente a posizioni oltre l'icona nel display zoom. Per evitare la perdita di qualità a rapporti di zoom più alti, scegliere un'impostazione più piccola di **Formato immagine** (📖 25).

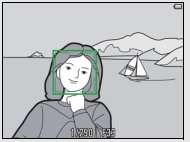


Lo zoom digitale entra in funzione

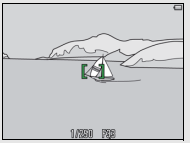
Quando è selezionato il modo, appare un'icona nel display zoom e il display zoom diventa verde quando lo zoom è tra questa icona e la posizione **W**. Alla posizione **W** la fotocamera può mettere a fuoco su oggetti vicini fino a una distanza di 5 cm dall'obiettivo, mentre alla posizione può mettere a fuoco su soggetti vicini fino a una distanza di 20 cm.



Autofocus: se sono rilevati dei volti, la fotocamera mette a fuoco sul volto più vicino alla fotocamera. Se non viene rilevato un volto o lo zoom digitale è in funzione, la fotocamera mette a fuoco sul soggetto al centro del display.



L'illuminatore ausiliario AF (📖 5) potrebbe accendersi per assistere l'operazione di messa a fuoco se il soggetto è scarsamente illuminato.



L'illuminatore ha una portata di circa 1,4 m con lo zoom in posizione grandangolare massima e di circa 0,8 m con lo zoom in posizione tele massima.

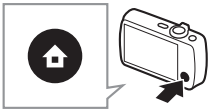
Sebbene l'area di messa a fuoco possa essere ancora visualizzata o l'indicatore di messa a fuoco possa illuminarsi in verde, **la fotocamera potrebbe non riuscire a mettere a fuoco** se il soggetto è molto scuro, se si muove velocemente, se presenta un misto di aree di luminosità fortemente contrastante (es. è per metà all'ombra) o oggetti vicini e distanti insieme (es. è dietro le sbarre di una gabbia), se è dominato da motivi geometrici regolari (es. veneziane o una fila di finestre in un grattacielo) o presenta uno scarso contrasto rispetto allo sfondo (es. è dello stesso colore dello sfondo). In tal caso, provare a premere il pulsante di scatto a metà corsa una seconda volta o ricomporre la foto.

Ripresa con tocco: alle impostazioni predefinite, si possono scattare foto semplicemente toccando i soggetti nel display (📖 26). Se vengono rilevati volti, è possibile mettere a fuoco e scattare immagini toccando all'interno dei doppi bordi.

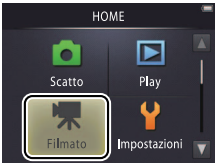
Sospendi: se non vengono eseguite operazioni per un periodo determinato, il display si spegne e la spia di accensione lampeggia. Premendo il pulsante di scatto, l'interruttore di alimentazione o il pulsante ▶, si riattiva il display. Se non vengono eseguite operazioni per ulteriori tre minuti, la fotocamera si spegne.

Filmati

1 Toccare il pulsante ⌂.

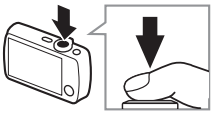


2 Toccare Filmato.



3 Inquadrare lo scatto.

4 Avviare la registrazione.
Premere il pulsante di scatto fino in fondo.



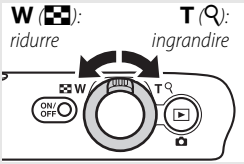
5 Terminare la registrazione.
Premere il pulsante di scatto fino in fondo una seconda volta per terminare la registrazione.

Per visualizzare filmati, premere il pulsante ▶.

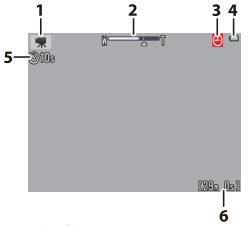
- Visualizzazione di filmati 31
- Cancellazione di filmati..... 43

- L'autoscatto..... 20
- Effetti speciali 23
- Compensazione dell'esposizione 24
- Ripresa con tocco 26
- Modo autofocus..... 28
- Dimensioni del fotogramma 29
- Ulteriori informazioni sui filmati 19

Zoom: utilizzare il controllo zoom per aumentare l'ingrandimento o ridurlo.

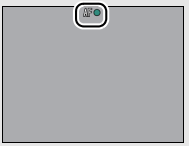


Il display modo filmato

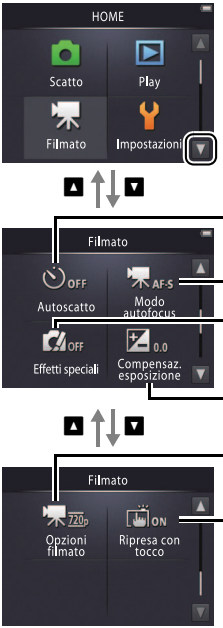


1	Indicatore modo filmato	16
2	Indicatore zoom	16, 19
3	Indicatore "Data non impostata"	12, 54
	Destinazione	58
4	Livello batteria	11
5	Autoscatto	20
6	Tempo disponibile	29

La fotocamera mette a fuoco il soggetto al centro dell'inquadratura. L'indicatore di messa a fuoco si illumina in verde quando la fotocamera mette a fuoco, in rosso se la fotocamera non è in grado di mettere a fuoco.



Il menu filmato



Il menu filmato può essere visualizzato toccando il pulsante ⌂ quando la fotocamera è in modo filmato e toccando ▼. Toccare ▲ o ▼ per visualizzare la voce desiderata e toccare per visualizzare le opzioni.

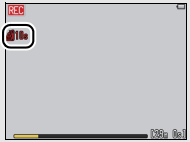
Autoscatto	Avviare la registrazione circa dieci secondi dopo la pressione del pulsante di scatto.	📖 20
Modo autofocus	Scegliere il modo in cui la fotocamera mette a fuoco durante la registrazione filmato.	📖 28
Effetti speciali	Riprendere filmati con effetti speciali.	📖 23
Compensaz. esposizione	Regolare l'esposizione per rendere i filmati più chiari o più scuri.	📖 24
Opzioni filmato	Scegliere le dimensioni del fotogramma.	📖 29
Ripresa con tocco	Scegliere se si possano riprendere filmati toccando il display.	📖 26

■■ *Registrazione di filmati*

La fotocamera può registrare i suoni prodotti dai comandi della fotocamera o dall'obiettivo durante la messa a fuoco, oppure quando si regola l'apertura per adattarla ai cambiamenti della luminosità del soggetto. Lo zoom digitale può essere utilizzato, sebbene la sequenza di ripresa con lo zoom digitale sarà notevolmente "sgranata" (📖 14); lo zoom ottico non è disponibile.

A seconda del rapporto di zoom e della distanza dal soggetto, potrebbe essere visibile un "effetto moiré" nei punti in cui la scena presenta schemi ripetitivi regolari. Questo è uno schema di interferenza che si verifica naturalmente e deriva dall'interazione del reticolo del sensore di immagine con un reticolo ripetitivo regolare nel soggetto e non indica un malfunzionamento. Inoltre, potrebbe essere registrato un effetto smear (📖 69) quando oggetti molto luminosi, come il sole, la luce solare o luci elettriche sono compresi nell'inquadratura; se possibile, evitare di inquadrare intense fonti di luce nel display.

La temperatura della fotocamera può aumentare se viene utilizzata per periodi di tempo prolungati o in ambienti molto caldi. Se c'è rischio di surriscaldamento durante la registrazione di filmati, verrà visualizzato un timer di conto alla rovescia; la registrazione terminerà automaticamente e la fotocamera si spegnerà allo scadere del timer.



Autofocus: quando è selezionato **AF singolo** (l'impostazione predefinita; 📖 28) per **Modo autofocus** nel menu filmato, la fotocamera metterà a fuoco quando il pulsante di scatto viene premuto a metà corsa e l'esposizione verrà bloccata durante la registrazione di filmati. Se la fotocamera non riesce a mettere a fuoco (📖 14), provare il seguente metodo:

1. Selezionare **AF singolo** per **Modo autofocus** nel menu filmato.
2. Trovare un oggetto che sia alla stessa distanza dalla fotocamera come soggetto e inquadrarlo al centro del display.
3. Premere il pulsante di scatto a metà corsa per mettere a fuoco.
4. Tenendo premuto il pulsante a metà corsa, ricomporre lo scatto con il soggetto originale nella posizione desiderata.
5. Premere il pulsante fino in fondo per avviare la registrazione.

Ulteriori informazioni sulla fotografia e sulla registrazione di filmati

L'autoscatto

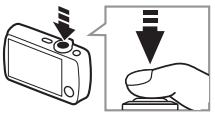
Modo: 📷 *o* 🎥 *Toccare:* ⌂ → ▼ → **Autoscatto**

Il rilascio dell'otturatore viene ritardato di circa dieci secondi dopo la pressione del pulsante di scatto.

1 Toccare Autoscatto.

2 Toccare Sì.

3 Impostare la messa a fuoco e l'esposizione.
Premere il pulsante di scatto a metà corsa.



4 Avviare il timer.
Premere il pulsante di scatto fino in fondo.

Mentre il timer effettua il conto alla rovescia, viene visualizzato un conto alla rovescia e la spia autoscatto lampeggia. La spia smette di lampeggiare circa un secondo prima del rilascio dell'otturatore. Per interrompere il timer prima dello scatto di un'immagine, premere di nuovo il pulsante di scatto.

L'autoscatto si spegne quando l'otturatore viene rilasciato.

Se è attivo **Ripresa con tocco** (📖 26), il timer può essere avviato toccando il display.

Per uscire senza modificare le impostazioni, toccare ↩.

Scelta di un modo flash

Modo: 📷 *Toccare:* ⌂ → ▼ → **Modo flash**

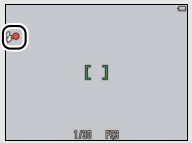
Scegliere un modo flash come descritto di seguito:

1 **Toccare Modo flash.**

2 **Toccare un'opzione.**

⚡AUTO	**Auto** (predefinito)	Il flash si attiva automaticamente come richiesto.
⊘	**No**	Il flash non si attiva.
⚡	**Fill flash**	Il flash si attiva a ogni scatto.

L'indicatore flash mostra lo stato del flash quando il pulsante di scatto viene premuto a metà corsa.



- **Sì**: il flash si attiva quando viene scattata la foto.
- **Lampeggiante**: il flash è in carica. Non possono essere scattate foto.
- **No**: il flash non si attiva quando viene scattata la foto.

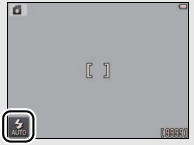
Per uscire senza modificare le impostazioni, toccare ↩.

La fotocamera seleziona automaticamente il modo scena 📷 (🕮 12) quando è selezionato ⚡ **Fill flash**.

Il flash ha una portata di circa 0,5–1,4 m quando la fotocamera viene portata allo zoom minimo o di 0,5–0,8 m allo zoom massimo.

Riduzione occhi rossi: una serie di "pre-flash" a bassa intensità sono emessi prima del flash principale per ridurre l'effetto occhi rossi; se questo effetto viene rilevato dopo lo scatto, viene eseguita un'elaborazione aggiuntiva per ottenere un'ulteriore riduzione dell'effetto occhi rossi mentre le immagini vengono salvate (*riduzione avanzata occhi rossi*). Si noti che i pre-flash aumentano il ritardo tra la pressione del pulsante di scatto e il rilascio dell'otturatore, e che l'elaborazione eseguita quando viene rilevato l'effetto occhi rossi potrebbe aumentare leggermente i tempi di registrazione. I risultati desiderati potrebbero non essere ottenuti in tutti i casi e, in rari casi, la riduzione occhi rossi potrebbe essere applicata ad aree dell'immagine in cui non si verifica l'effetto occhi rossi.

L'icona AUTO : le opzioni del modo flash possono essere visualizzate anche toccando l'icona AUTO nel display modo di ripresa.



Effetti speciali

Modo: 📷 *o* 🎥 *Toccare:* 🏠 → ▼ → **Effetti speciali**

Registrare foto o filmati con effetti speciali.

1 **Toccare Effetti speciali.**

2 **Selezionare un'opzione.**

Toccare un'opzione e toccare OK.

SEPIA	**Soft seppia**	La colorazione seppia e il basso contrasto si combinano per ottenere un look antico.
◨	**Monocromatico alto contrasto**	Scattare in bianco e nero ad alto contrasto.
HI	**High key**	Riprendere foto o filmati vividi e pieni di luce.
LO	**Low key**	Riprendere foto o filmati scuri e cupi.

Per riprendere la ripresa normale, toccare OFF e toccare OK.

Per uscire senza modificare le impostazioni, toccare ↩.

Compensazione dell'esposizione

Modo: 📷 *o* 🎥 *Toccare:* 🏠 → ▼ → **Compensaz. esposizione**

Regolare l'esposizione per rendere le immagini più chiare o più scure.

1 Toccare Compensaz. esposizione.

2 Regolare l'esposizione.
Toccare ⊞ o ⊟ per regolare l'esposizione.

Cursore

3 Toccare OK.

Toccare ⊞ per rendere le immagini più luminose, **⊟** per rendere le immagini più scure. Anche l'esposizione può essere regolata toccando la barra o trascinando il cursore.

Toccare ↩ per uscire.

Dimensione dell'immagine

Modo: 📷 *Toccare:* 🏠 → ▼ → ▼ → **Formato immagine**

Scegliere le dimensioni delle foto scattate con la fotocamera.

1 **Toccare Formato immagine.**

2 **Toccare un'opzione.**

Opzione	Numero di scatti [1, 2]	Formato quando stampato a 300 dpi [1, 3]
10M **3648×2736** (predefinito)	3000	31 × 23 cm
4M **2272×1704**	7600	19 × 14 cm
2M **1600×1200**	14500	14 × 10 cm

1 Tutte le cifre sono approssimative.
2 Numero di scatti che è possibile registrare prima che la memoria si riempia; quantità sopra 10.000 sono mostrate come "9999". A causa della compressione JPEG, la dimensione del file varia da scatto a scatto, producendo notevoli variazioni nel numero di scatti che possono essere registrati.
3 Calcolato dividendo le dimensioni in pixel per la risoluzione stampante in **d**ots **p**er **i**nch (dpi; 1 pollice=2,54 cm).

Formato immagine non viene ripristinato quando la fotocamera viene spenta.

Per uscire senza modificare le impostazioni, toccare ↩.

Ripresa con tocco

Modo: 📷 *o* 🎥 *Toccare:* 🏠 → ▼ → ▼ → **Ripresa con tocco**

Scegliere se si possano riprendere foto e filmati toccando il display.

1 Toccare Ripresa con tocco.

2 Toccare un'opzione.

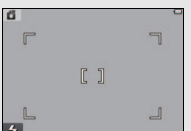
ON **Sì** (predefinito)	Toccando il display si rilascia l'otturatore (modo 📷) oppure si avvia o si termina la registrazione di filmati (modo 🎥).
OFF **No**	Toccando il display non si rilascia l'otturatore né si avvia o termina la registrazione di filmati.

Toccare con troppa forza potrebbe muovere la fotocamera, rendendo confuse le immagini.

Il pulsante di scatto può essere usato indipendentemente dall'opzione selezionata.

Per uscire senza modificare le impostazioni, toccare ↩.

Se appare un'area di messa a fuoco ( ) quando si tocca il display, per riprendere è necessario o toccare all'interno dell'area di messa a fuoco o, se vengono rilevati volti, all'interno di uno dei bordi quadrati che indicano i volti.



Se **l'autoscatto** (📖 20) è attivo, toccare il display bloccherà la messa a fuoco e l'esposizione e avvierà il timer, quindi l'otturatore verrà rilasciato dopo circa dieci secondi.

L'opzione selezionata non cambia quando la fotocamera viene spenta.

Modo autofocus

Modo: 🎥 *Toccare:* ⌂ → ▼ → **Modo autofocus**

Scegliere il modo in cui la fotocamera mette a fuoco in modo filmato.

1 Toccare Modo autofocus.

L'opzione selezionata non cambia quando la fotocamera viene spenta.

2 Toccare un'opzione.

AF-S	**AF singolo** (predefinito)	Scegliere se la distanza dal soggetto non cambierà molto durante la registrazione. La messa a fuoco si blocca quando si avvia la registrazione.
AF-F	**AF permanente**	Scegliere se la distanza dal soggetto probabilmente cambierà durante la registrazione. La messa a fuoco viene regolata durante la registrazione.

Selezionare **AF-S AF singolo** per evitare che i suoni prodotti dalla fotocamera quando mette a fuoco vengano registrati con i filmati.

Per uscire senza modificare le impostazioni, toccare ↩.

Dimensioni del fotogramma filmato

Modo: 🎥 *Toccare:* ⌂ → ▼ → ▼ → **Opzioni filmato**

Scegliere le dimensioni del fotogramma per i filmati.

1 Toccare Opzioni filmato.

L'opzione selezionata non cambia quando la fotocamera viene spenta.

2 Toccare un'opzione.

Opzione	Rapporto aspetto (larghezza : altezza)	Bit rate [1]	Lunghezza max. [1, 2]
720p **HD 720p (1280×720)** (predefinito)	16 : 9	9 Mbps	1 ora 40 min
VGA **VGA (640×480)**	4 : 3	3 Mbps	3 ore

1 Tutte le cifre sono approssimative. Bit rate e lunghezza massima variano con la scena registrata.
2 Lunghezza totale che è possibile registrare prima che la memoria si riempia. I singoli filmati possono essere lunghi al massimo 29 minuti. Si noti che ad alte temperature ambiente o se la fotocamera è già stata usata per un lungo periodo di tempo, la registrazione potrebbe terminare prima che sia stato raggiunto questo limite per evitare il surriscaldamento della fotocamera.

La frequenza di scatto è di circa 30 fps con tutte le opzioni.

Per uscire senza modificare le impostazioni, toccare ↩.

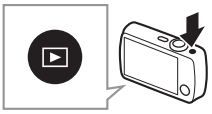
Visualizzazione

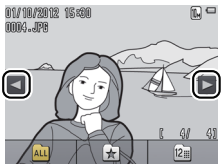
Riproduzione di base

Visualizzazione delle fotografie a pieno formato

Premere il pulsante ▶ per visualizzare l'immagine più recente, quindi trascinare l'immagine a sinistra o a destra o toccare ◀ o ▶ per visualizzare altre immagini, o toccare e tenere premuto ◀ o ▶ per scorrere rapidamente tra le immagini.

Per uscire dalla riproduzione, premere nuovamente ▶ oppure premere il pulsante di scatto a metà corsa.





- Visualizzazione di filmati ... 31
- Zoom in riproduzione ... 34
- Per visualizzare più immagini ... 35
- Aggiunta di preferite ... 36
- Visualizzazione di preferite ... 38
- Visualizzazione di immagini in base alla data ... 39
- Slide show ... 40
- Effetti filtro ... 41
- Cancellazione delle immagini ... 43

Le immagini potrebbero essere mostrate brevemente a bassa risoluzione immediatamente dopo essere state visualizzate.

Le immagini possono essere visualizzate anche toccando **Play** nel display HOME.

Visualizzazione di filmati

Per visualizzare filmati, premere ▶ per visualizzare le immagini e quindi scorrere attraverso le immagini come descritto a pagina 30 finché non si trova un'immagine contrassegnata con un'icona 🎞. Toccare 🎞 per avviare la riproduzione.

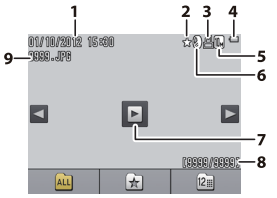
Comandi di riproduzione filmato

Toccando il monitor vengono visualizzati i seguenti comandi:

⏸	**Pausa**: toccare per mettere in pausa la riproduzione.
▶	**Riprendi**: toccare per riprendere la riproduzione.
◀◀ / ▶▶	**Riavvolgimento/avanzamento**: toccare e tenere premuto per riavvolgere o per avanzare rapidamente. Se la riproduzione è stata messa in pausa, toccare per riavvolgere o avanzare di un fotogramma alla volta.
◀II / II▶	
🔊	**Volume**: toccare per regolare il volume.
■	**Fine**: toccare per passare alla riproduzione a pieno formato.

Il volume può essere regolato anche utilizzando il controllo zoom.

Il display di riproduzione



1	Data/ora di registrazione 57
2	Preferite 36, 38
3	Icona ordine di stampa 51
4	Livello batteria 11
5	Formato immagine ..... 25 Opzioni filmato 29
6	Effetti filtro 41
7	Icona filmato 31
8	Numero fotogramma/numero totale di immagini Lunghezza del filmato
9	Nome file 67

Gli indicatori visualizzati variano con il tipo di immagine e le impostazioni della fotocamera. Alcuni indicatori appaiono soltanto per alcuni secondi dopo l'esecuzione di un'operazione. Per visualizzare o nascondere indicatori, toccare il display.

Quando la riproduzione è limitata alle preferite (📖 36) o alle immagini scattate in una data selezionata (📖 39), **il numero totale di immagini** è il numero di immagini disponibili per la visualizzazione.

Menu di riproduzione

Il menu di riproduzione può essere visualizzato toccando il pulsante ⌂ durante la riproduzione e toccando ▼. Toccare ▲ o ▼ per visualizzare la voce desiderata e toccare per visualizzare le opzioni.

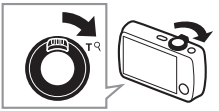
Cancella	Consente di cancellare più foto.	🕮 45
Preferite	Aggiunge immagini alle preferite.	🕮 37
Effetti filtro	Per creare una copia ritoccata dell'immagine corrente.	🕮 41
Slide show	Per visualizzare uno slide show. Le immagini sono riprodotte una alla volta nell'ordine registrato.	🕮 40
Ordine di stampa	Selezionare immagini per la stampa e scegliere il numero di copie.	🕮 51

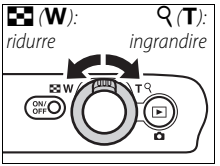
Ulteriori informazioni sulla riproduzione

Zoom in riproduzione

Per ingrandire un'immagine in riproduzione a pieno formato, toccare due volte l'immagine o selezionare Q (**T**) con il controllo zoom.

Utilizzare il controllo zoom per ingrandire e ridurre.





Per scorrere le immagini, trascinarle o toccare ▲, ▼, ◀ o ▶. Per annullare lo zoom, toccare due volte l'immagine o toccare ⊗.

Finestra di navigazione

Lo zoom in riproduzione non è disponibile con i filmati.

Lo zoom in riproduzione offre ingrandimenti fino a 10×.

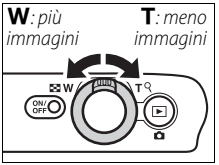
Se vengono rilevati volti, lo zoom sarà centrato sul volto più vicino; per scegliere altri volti, toccare ◀ o ▶.

Per cancellare immagini, toccare 🗑 e scegliere l'opzione desiderata (📖 45).

Visualizzazione di più immagini (riproduzione miniature)

Per visualizzare le foto come "provini" di quattro, nove o 16 immagini, selezionare (**W**) con il controllo zoom quando un'immagine viene visualizzata a pieno formato.

Utilizzare il controllo zoom per scegliere il numero di immagini visualizzate.



Per visualizzare immagini aggiuntive, trascinare il display verso l'alto o verso il basso o toccare ▲ o ▼. Toccare un'immagine per visualizzarla a pieno formato o selezionare (**T**) con il controllo zoom quando sono visualizzate quattro foto.

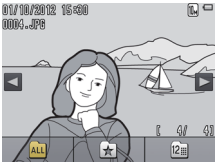
Aggiungere immagini alle preferite

Aggiungere immagini alle preferite per una visualizzazione facile (🕮 38, 40) e per proteggerle da una cancellazione accidentale.

■■ *Aggiungere un'immagine alle preferite*

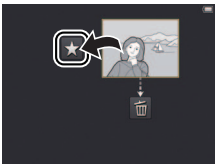
Per aggiungere immagini singole alle preferite durante la riproduzione:

1 Visualizzare l'immagine.
Visualizzare l'immagine che si vuole aggiungere alle preferite.



2 Visualizzare l'icona ★.
Toccare e tenere premuta l'immagine finché non viene visualizzata l'icona ★.

3 Toccare ★.
Toccare ★ o trascinare e rilasciare l'immagine sull'icona ★.



➲ Aggiungere più immagini alle preferite ..... 🕮 37

Si noti che **le preferite verranno cancellate** quando si formatta la memoria.

Il numero massimo di preferite è 999.

L'icona ★ non può essere visualizzata durante lo **zoom in riproduzione**. Toccare ⊗ per annullare lo zoom prima di procedere allo step 2.

Se l'immagine è già una preferita, toccando ★ la si rimuoverà dalle preferite.

■■ *Aggiungere più immagini alle preferite*

Modo: ▶ *Toccare:* ⌂ → ▼ → **Preferite**

Usare l'opzione **Preferite** nel menu di riproduzione per aggiungere più immagini alle preferite.

1 Toccare Preferite.

Visualizzazione di preferite 38
Aggiungere l'immagine corrente alle preferite 36

2 Selezionare le immagini.
Toccare le immagini per aggiungerle alle preferite. Le immagini selezionate sono indicate da icone ✓; toccare di nuovo per deselezionare.

3 Toccare OK.

Per uscire senza aggiungere immagini alle preferite, toccare ↩.

Visualizzazione di preferite

Per nascondere immagini che non sono nell'elenco "preferite", toccare ★.

Visualizzazione preferite

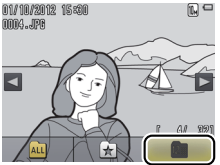
Aggiungere immagini alle preferite..... 36

Per rendere disponibili per la visualizzazione tutte le immagini, toccare ALL.

Visualizzazione di immagini in base alla data

Seguire i passaggi di seguito per limitare la riproduzione a immagini scattate in una data selezionata.

1 Durante la riproduzione, toccare 12.



Elenco per data

2 Scegliere una data.

Toccare ▲ o ▼ per scorrere attraverso le date e toccare una data per selezionarla.

Soltanto gli ultimi 30 giorni di ripresa sono elencati individualmente; altre immagini sono elencate sotto **Altri**.

Soltanto le ultime 9.000 immagini registrate nella data selezionata sono disponibili per la visualizzazione.

Le immagini scattate prima dell'impostazione dell'orologio hanno un timbro data del 1 gennaio 2012.

Per rendere disponibili per la visualizzazione tutte le immagini, toccare ALL.

Slide show

Modo: ▶ *Toccare:* ⌂ → ▼ → **Slide show**

Visualizzare immagini come slide show. Le immagini saranno visualizzate una alla volta nell'ordine registrato.

1 Toccare Slide show.

2 Scegliere le immagini mostrate.

Comandi di riproduzione slide show

Toccando il monitor vengono visualizzati i seguenti comandi:

⏸	**Pausa**: toccare per mettere in pausa lo show.
▶	**Riprendi**: toccare per riprendere la riproduzione.
◀◀ / ▶▶	**Passa indietro/passa avanti**: toccare per passare indietro o passare avanti di un fotogramma.
🔊	**Volume**: toccare per regolare il volume.
■	**Fine**: toccare per terminare lo show.

La riproduzione di filmati non è disponibile durante gli slide show. I filmati sono mostrati a partire dal primo fotogramma.

Gli slide show terminano automaticamente dopo 30 minuti.

Toccare **Tutti** per visualizzare tutte le foto oppure **Solo foto preferite** per visualizzare solo le preferite (📖 38) o toccare **Seleziona imm. per data** e scegliere una data da un elenco per visualizzare soltanto le immagini scattate in quella data.

Toccare ↩ per uscire senza avviare lo slide show.

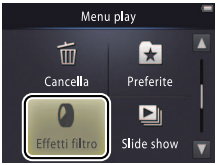
Il volume può essere regolato anche utilizzando il controllo zoom.

Effetti filtro

Modo: ▶ *Toccare:* ⌂ → ▼ → **Effetti filtro**

Applicare effetti filtro per creare copie ritoccate di foto durante la riproduzione:

1 Toccare Effetti filtro.



2 Selezionare un'immagine.
Toccare ▲ o ▼ per visualizzare le immagini, quindi toccare un'immagine e toccare OK.

Gli effetti filtro non possono essere applicati ai filmati o a copie create con effetti filtro. Le copie possono essere create soltanto se c'è sufficiente memoria residua. Si noti che altre fotocamere potrebbero non essere in grado di visualizzare copie create con la COOLPIX S01 o di caricarle su un computer.

L'originale e la copia hanno la stessa data di creazione ma sono file indipendenti (📖 67) che non condividono lo stato di preferite (📖 36) o quello dell'ordine di stampa (📖 51).

Per uscire senza creare una copia ritoccata, toccare ↩.

3 **Selezionare un filtro.**

Toccare un filtro e toccare **OK**.

TOY	**Effetto toy camera**	La vignettatura e il colore sono regolati per un effetto toy camera.
SOFT	**Soft**	Applicare un effetto filtro soft dal centro dell'immagine verso l'esterno e in prossimità dei volti rilevati dalla fotocamera.
	Fisheye	Creare l'effetto di un'immagine scattata con un obiettivo fish-eye.
	Effetto miniatura	Le scene di vita reale assumono l'aspetto di diorami.
VI	**Colore vivace**	Creare una copia con colori vivaci e saturi.
BW	**Bianco e nero**	Creare una copia in bianco e nero.
SE	**Seppia**	Creare una copia monocromatica dai toni seppia.
CC	**Ciano**	Creare una copia monocromatica in bianco e blu.

4 **Toccare Sì.**

Cancellazione delle immagini

Cancellare immagini come descritto di seguito. Si noti che, una volta eliminate, le immagini non possono essere recuperate.

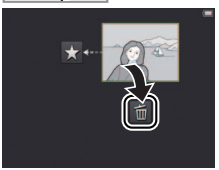
■■ *Cancellazione di singole immagini*

Per cancellare immagini singole durante la riproduzione:

1 Visualizzare l'immagine.
Visualizzare l'immagine che si vuole cancellare.

2 Visualizzare l'icona 🗑.
Toccare e tenere premuta l'immagine finché non viene visualizzata l'icona 🗑.

3 Toccare 🗑.
Toccare 🗑 o trascinare e rilasciare l'immagine sull'icona 🗑.



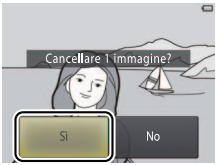
Cancellazione di più immagini 45

Preferite non possono essere cancellate. Rimuovere le immagini dalle preferite prima di cancellarle (📖 36).

Gli step 2 e 3 possono essere tralasciati durante lo **zoom in riproduzione**. Invece di toccare e tenere premuta l'immagine, toccare l'icona 🗑 sulla parte inferiore del display (📖 34).

4 Cancellare l'immagine.

Viene visualizzata una finestra di dialogo di conferma; toccare **Sì**.



Per uscire senza cancellare l'immagine, toccare **No**.

■■ *Cancellazione di più immagini*

Modo: ▶ *Toccare:* ⌂ → ▼ → **Cancella**

Usare l'opzione **Cancella** nel menu di riproduzione per cancellare più immagini.

1 Toccare **Cancella.**

Cancellazione di singole immagini 43

Potrebbe essere necessario un certo tempo se il numero di immagini interessate è molto grande.

2 Toccare un'opzione.

■□□ □□■	**Canc. foto selezionate**	Cancellare le immagini selezionate. Toccare ▲ o ▼ per visualizzare immagini e toccare per selezionare o deselezionare. Le immagini selezionate sono indicate da icone ✔. Toccare OK per procedere.
ALL	**Tutte le immagini**	Cancellare tutte le immagini.
12	**Seleziona imm. per data**	Cancellare tutte le immagini scattate in una data selezionata. Toccare ▲ o ▼ per visualizzare la data desiderata e toccare per selezionare.

3 Toccare **Sì.**

Una volta cancellate, le immagini non possono essere recuperate.

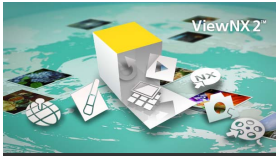
Per uscire senza cancellare immagini, toccare ↩ oppure toccare **No** nella finestra di dialogo di conferma.

Collegare

Copiare immagini su un computer

Installare ViewNX 2

Installare ViewNX 2 per caricare, visualizzare, modificare e condividere foto e filmati. È necessaria una connessione internet. Per i requisiti di sistema e altre informazioni, vedere il sito web Nikon della propria area.



1 Scaricare il programma di installazione di ViewNX 2.
Avviare il computer e scaricare il programma di installazione da: *http://nikonimglib.com/nvnx/*

2 Fare doppio clic sul file scaricato.

3 Seguire le istruzioni sullo schermo.

4 Chiudere il programma di installazione.
Fare clic su **Sì** (Windows) o **OK** (Mac OS).

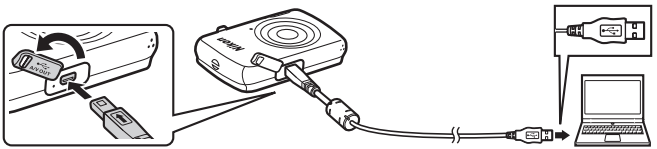
- Utilizzo di ViewNX 2 47
- Stampa delle foto 48
- Ordini di stampa 51
- Visualizzazione delle immagini su un televisore 53

Per assistenza all'installazione di ViewNX 2, fare clic su **Guida all'installazione**.

Utilizzo di ViewNX 2: scaricare immagini

1 Spegnere la fotocamera.

2 Collegare il cavo USB.
Collegare la fotocamera al computer utilizzando il cavo USB in dotazione. La fotocamera si accende e la carica si avvia automaticamente (🕮 63).



3 Avviare il componente Nikon Transfer 2 di ViewNX 2.

4 Fare clic su Avvia trasferimento.
Le immagini saranno copiate sul computer.

5 Scollegare la fotocamera.
Spegnere la fotocamera e scollegare il cavo USB.

Se viene richiesto di scegliere un programma, selezionare Nikon Transfer 2. Se **Windows 7** visualizza la seguente finestra di dialogo, selezionare Nikon Transfer 2 come descritto di seguito.

1 In **Importa immagini e video**, fare clic su **Cambia programma**. Quando richiesto, selezionare **Importa file utilizzando Nikon Transfer 2** e fare clic su **OK**.

2 Fare doppio clic su **Importa file**.

Per avviare ViewNX 2 manualmente, fare doppio clic sul collegamento a ViewNX 2 sul desktop (Windows) o fare clic sull'icona ViewNX 2 nel Dock (Mac OS).

Per ulteriori informazioni sull'uso di ViewNX 2, vedere la guida online.

Stampa di fotografie

Le immagini selezionate possono essere stampate su una stampante PictBridge collegata direttamente alla fotocamera.

➔ PictBridge 82
➔ Ordini di stampa 51

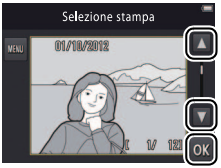
■■ *Collegamento della fotocamera*

1 Spegnere la fotocamera.

2 Collegare il cavo USB.
Accendere la stampante e collegarla alla fotocamera usando il cavo USB in dotazione. La fotocamera si accende automaticamente.

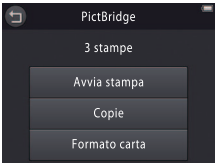
■■ *Stampa di singole immagini*

1 Selezionare un'immagine.
Toccare ▲ o ▼ per visualizzare l'immagine desiderata, quindi toccare **OK**.



2 Regolare le impostazioni.
Quando viene richiesto, scegliere il numero di copie (fino a nove) e il formato pagina.

3 Toccare Avvia stampa.



Assicurarsi che la fotocamera sia completamente carica per evitare che si spenga inaspettatamente.

Collegare la fotocamera direttamente alla stampante, non tramite un hub USB.

La fotocamera non si carica mentre è collegata a una stampante. Si noti che alcune stampanti potrebbero non visualizzare la finestra di dialogo PictBridge se è selezionato **Auto** per **Ricarica via computer** (□ 63). Se la finestra di dialogo PictBridge non è visualizzata, spegnere la fotocamera, scollegare il cavo USB, selezionare **No** per **Ricarica via computer** e ricollegare la fotocamera.

Per uscire senza stampare le immagini, toccare ↩.

■■ *Stampa di più foto*

1 Toccare MENU.

2 Scegliere un formato pagina.

3 Toccare un'opzione.

- **Selezione stampa**: toccare le frecce ▲ e ▼ a destra per visualizzare le immagini e toccare un'immagine per selezionarla, quindi toccare le frecce ▲ e ▼ a sinistra per scegliere il numero di copie (fino a nove). Possono essere stampate al massimo 99 immagini per volta; le immagini selezionate sono indicate da icone ✓. Per deselezionare un'immagine, toccare ▼ finché il numero di copie non è zero. Per rimuovere il contrassegno di stampa da tutte le immagini, toccare RESET. Quando la selezione è completa, toccare OK. Viene visualizzata una finestra di dialogo di conferma; toccare **Avvia stampa**.

- **Stampa tutte le foto**: toccare **Avvia stampa** per stampare una copia di tutte le immagini presenti in memoria.
- **Stampa DPOF**: toccare **Avvia stampa** per stampare le immagini nell'ordine di stampa creato con l'opzione **Ordine di stampa** nel menu di riproduzione. Per visualizzare l'ordine di stampa, toccare **Mostra imm.**

Ordini di stampa (DPOF)

Modo: ▶ *Toccare:* ⌂ → ▼ → ▼ → **Ordine di stampa**

Creare un "ordine di stampa" digitale per stampanti PictBridge e per dispositivi che supportano DPOF.

1 Toccare Ordine di stampa.

2 Selezionare le immagini.
Toccare le frecce ▲ e ▼ a destra per visualizzare le immagini e toccare un'immagine per selezionarla, quindi toccare le frecce ▲ e ▼ a sinistra per scegliere il numero di copie (fino a nove). Possono essere stampate al massimo 99 immagini per volta; le immagini selezionate sono indicate da icone ✓. Per deselezionare un'immagine, toccare ▼ finché il numero di copie non è zero. Per rimuovere il contrassegno di stampa da tutte le immagini, toccare RESET. Quando la selezione è completa, toccare OK.

➔ Stampa delle foto 48
➔ DPOF 82

Alcune stampanti potrebbero non stampare la data o le informazioni di ripresa.

Per uscire senza modificare l'ordine di stampa, toccare ↩.

3 Selezionare le opzioni di sovrastampa.

Toccare le seguenti opzioni per selezionare o deselezionare:

- **Data**: stampare la data di registrazione su tutte le foto.
- **Info**: stampare le informazioni di ripresa su tutte le foto.

4 Toccare OK.

Toccare OK per completare l'ordine di stampa.

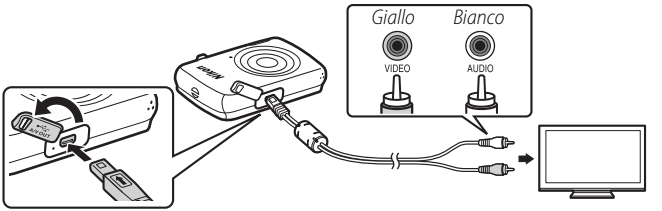
Le opzioni **Data** e **Info** sono ripristinate ogni volta che viene visualizzato il menu ordine di stampa. La data è la data registrata al momento dello scatto della foto e non è influenzata da regolazioni successive del fuso orario o dell'orologio della fotocamera.

Visualizzazione delle immagini su un televisore

Per visualizzare immagini su un televisore, collegare la fotocamera mediante un cavo audio/video EG-CP14 opzionale e seguire i passaggi di seguito.

1 Spegnere la fotocamera.

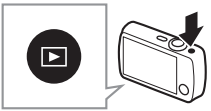
2 Collegare il cavo A/V.



3 Sintonizzare il televisore sul canale video.

4 Accendere la fotocamera.

Premere e tenere premuto il pulsante ▶ per accendere la fotocamera. Il monitor della fotocamera rimarrà spento e le immagini verranno visualizzate sul televisore.



Spegnere sempre la fotocamera prima di collegare o scollegare il cavo A/V.

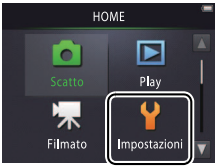
I bordi delle immagini potrebbero non essere visibili nella visualizzazione su un televisore.

Se le immagini non sono visualizzate sul televisore, controllare che sia selezionata l'opzione corretta per **Standard video** nel menu impostazioni (📖 62).

I comandi sulla fotocamera sono utilizzati per la riproduzione. Per visualizzare altre immagini, trascinare un dito a sinistra o a destra sul monitor o toccare il monitor per visualizzare filmati. Mentre il monitor è in uso, il monitor si accende e la riproduzione sul televisore sarà interrotta; quando il monitor non è più in uso, la riproduzione sul televisore riprende automaticamente dopo una breve pausa. Si noti, tuttavia, che il volume può essere regolato soltanto usando i controlli del televisore.

Menu impostazioni

Usare il menu impostazioni per regolare le impostazioni di base della fotocamera. Per visualizzare il menu impostazioni, toccare il pulsante ⌂ e toccare **Impostazioni**. Toccare ▲ o ▼ per visualizzare la voce desiderata e toccare per visualizzare le opzioni.



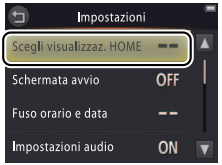
Scegli visualizzaz. HOME	Scegliere il design per il display HOME.	🕮 55
Schermata avvio	Scegliere se la fotocamera visualizza un messaggio di benvenuto all'avvio.	🕮 56
Fuso orario e data	Impostare l'orologio della fotocamera.	🕮 57
Impostazioni audio	Per silenziare i segnali acustici prodotti dalla fotocamera.	🕮 59
Formatta memoria	Formattare la memoria della fotocamera.	🕮 60
Lingua/Language	Scegliere una lingua da utilizzare per il display della fotocamera.	🕮 61
Standard video	Scegliere uno standard video per la connessione a un televisore o a un dispositivo video.	🕮 62
Ricarica via computer	Scegliere se la fotocamera si ricarica quando è collegata a un computer.	🕮 63
Ripristina tutto	Ripristinare le impostazioni predefinite.	🕮 65
Versione firmware	Visualizzare la versione firmware della fotocamera.	🕮 66

Scelta di un design HOME

Toccare: **→ Impostazioni → Scegli visualizzaz. HOME**

Scegliere il design per il display HOME.

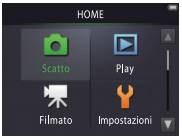
1 Toccare Scegli visualizzaz. HOME.



Per uscire senza modificare le impostazioni, toccare .

2 Selezionare un design.

Toccare un'opzione e toccare OK.



(Predefinito)

Sfondo

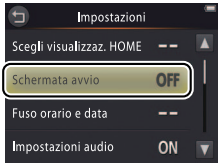
Selezionando Sfondo viene visualizzato un elenco di immagini. Toccare un'immagine e toccare OK per selezionare l'immagine come sfondo per il display HOME. Scegliere OFF per usare lo sfondo predefinito.

Schermata avvio

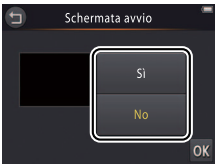
Toccare: ⌂ ➜ **Impostazioni ➜ Schermata avvio**

Scegliere se la fotocamera visualizza un messaggio di benvenuto all'accensione.

1 Toccare Schermata avvio.



2 Selezionare un'opzione.
Toccare **Sì** o **No** (predefinito) e toccare **OK**.



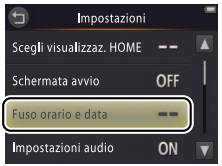
Per uscire senza modificare le impostazioni, toccare ↩.

Fuso orario e data

Toccare: ⌂ → **Impostazioni → Fuso orario e data**

Impostare l'orologio, scegliere l'ordine nel quale è visualizzata la data e scegliere un fuso orario.

1 Toccare Fuso orario e data.



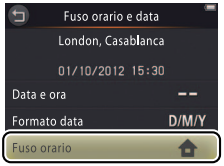
Per uscire senza modificare le impostazioni, toccare ↩.

2 Toccare un'opzione.

Data e ora	Toccare le voci e toccare ▲ o ▼ per modificare. Toccare **OK** per salvare le modifiche e uscire.
Formato data	Scegliere l'ordine di visualizzazione di anno, mese e giorno.
Fuso orario	Commutare tra l'ora locale e il fuso orario della destinazione oppure attivare o disattivare l'ora legale (📖 58).

■■ *Scelta di un fuso orario della destinazione*

1 Toccare Fuso orario.

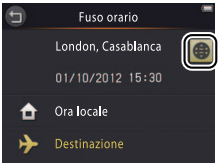


Per uscire senza modificare le impostazioni, toccare .

2 Toccare Destinazione.

appare nella visualizzazione di ripresa quando è selezionato il fuso orario della destinazione. Per visualizzare l'ora locale nel proprio fuso orario, toccare **Ora locale**.

3 Toccare .



4 Scegliere un fuso orario.

Toccare ◀ o ▶ per selezionare un fuso orario e toccare OK per selezionare.

Per attivare o disattivare **l'ora legale**, toccare .

Impostazioni audio

Toccare: ⌂ → **Impostazioni → Impostazioni audio**

Scegliere se la fotocamera emette un segnale acustico quando un'operazione viene eseguita.

1 Toccare Impostazioni audio.

2 Selezionare un'opzione.
Toccare **Sì** (predefinito) o **No**.

Se è selezionato Sì, viene emesso un segnale acustico quando l'otturatore viene rilasciato, viene toccato il monitor, la fotocamera mette a fuoco o si accende l'alimentazione. Un segnale acustico viene emesso anche per avvisare di errori e di altri problemi potenziali.

Per uscire senza modificare le impostazioni, toccare ↩.

Formattazione

Toccare: ⌂ ➜ **Impostazioni ➜ Formatta memoria**

Formattare la memoria della fotocamera. *Si noti che ciò cancella permanentemente tutti i dati in memoria.* Assicurarsi di copiare fotografie o altri dati che si desiderano conservare su un computer prima di procedere.

1 Toccare Formatta memoria.

Preferite (📖 36) sono cancellate quando si formatta la memoria.

Per uscire senza modificare le impostazioni, toccare ↩.

2 Toccare Sì.

3 Toccare OK.

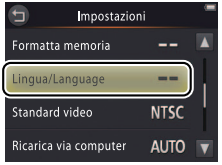
Non spegnere la fotocamera fino al completamento della formattazione e alla visualizzazione del menu impostazioni.

Scelta di una lingua

Toccare: **→ Impostazioni → Lingua/Language**

Consente di scegliere una lingua da utilizzare nei menu e nei display della fotocamera.

1 Toccare Lingua/Language.



Per uscire senza modificare le impostazioni, toccare .

2 Toccare una lingua.

Standard video

Toccare: ⌂ → **Impostazioni → Standard video**

Prima di collegare la fotocamera a un televisore, impostare la fotocamera sullo standard video corretto.

1 Toccare Standard video.

Per uscire senza modificare le impostazioni, toccare ↩.

2 Toccare un'opzione.

NTSC	Scegliere quando ci si collega a dispositivi NTSC.
PAL	Scegliere quando ci si collega a dispositivi PAL.

Ricarica via computer

Toccare: ⌂ ➜ ✕ **Impostazioni ➜ Ricarica via computer**

Scegliere se la fotocamera si ricarica quando è collegata a un computer.

1 Toccare Ricarica via computer.

L'adattatore CA/ caricabatteria 2

Per uscire senza modificare le impostazioni, toccare ↩.

2 Toccare un'opzione.

Auto (predefinito)	La fotocamera si ricarica automaticamente mentre il computer e la fotocamera sono accesi.
No	La fotocamera non si carica mentre è collegata a un computer.

Non si può usare un computer per caricare la fotocamera o scaricare dati dalla memoria della fotocamera finché non è stata completata la selezione iniziale della lingua ed è stato impostato l'orologio della fotocamera (📖 3). Usare l'adattatore CA/caricabatteria (📖 2) quando si ricarica la fotocamera per la prima volta dopo l'acquisto o se l'orologio della fotocamera è stato nuovamente inizializzato. Si noti che a seconda delle loro specifiche o impostazioni, alcuni computer potrebbero non riuscire a fornire alimentazione alla fotocamera anche quando la lingua e l'orologio sono impostati.

La fotocamera non si carica quando è spenta e potrebbe non caricarsi quando il computer è in modo sospendi. Quando il computer è in modo sospendi, la fotocamera continua a funzionare con l'alimentazione a batteria finché non viene spenta.

Spegnere la fotocamera prima di collegare o scollegare il cavo USB.

Circa tre ore e 10 minuti sono richiesti per caricare la batteria tramite computer quando la batteria è scarica completamente. Copiare immagini sul computer aumenta il tempo di ricarica; se non si intendono trasferire immagini, chiudere Nikon Transfer 2 e ogni altro software di trasferimento immagini per ridurre i tempi di ricarica. Quando la batteria è completamente carica, la fotocamera si spegne automaticamente se non vengono scambiati dati con il computer per 30 minuti.

La spia di accensione mostra lo stato della fotocamera come segue:

- **Lampeggiante lento in arancione**: la fotocamera è in carica
- **No**: nessuna ricarica in corso o ricarica completa
- **Lampeggiante rapido in arancione**: errore di ricarica. Assicurarsi che la temperatura ambiente sia nella gamma corretta (5 °C–35 °C), che il cavo USB sia collegato correttamente e che il computer non sia in modo sospendi e sia configurato per fornire alimentazione alla fotocamera (si noti che a seconda delle loro specifiche, alcuni computer potrebbero non essere in grado di fornire alimentazione alla fotocamera).

Ripristino delle impostazioni predefinite

Toccare: ⌂ → **Impostazioni** → **Ripristina tutto**

Per ripristinare le impostazioni della fotocamera ai valori predefiniti, toccare **Ripristina tutto**. Viene visualizzata una finestra di dialogo di conferma; toccare **Ripristina**.

Per uscire senza modificare le impostazioni, toccare ↩ oppure **No**.

Vengono ripristinate le seguenti opzioni:

Opzione	Predefinito
Modo (📖 7)	📷
Opzioni del menu ripresa/filmato	
Autoscatto (📖 20)	No
Modo flash (📖 21)	Auto
Effetti speciali (📖 23)	No
Compensaz. esposizione (📖 24)	0
Formato immagine (📖 25)	3648 × 2736
Ripresa con tocco (📖 26)	Sì
Modo autofocus (📖 28)	AF singolo
Opzioni filmato (📖 29)	HD 720p (1280×720)
Opzioni del menu impostazioni	
Scegli visualizzaz. HOME (📖 55)	—
Schermata avvio (📖 56)	No
Impostazioni audio (📖 59)	Sì
Ricarica via computer (📖 63)	Auto
PictBridge	
Formato carta (📖 48)	Predefinito

Versione firmware

Toccare: ⌂ → **Impostazioni → Versione firmware**

Visualizzare la versione firmware della fotocamera.

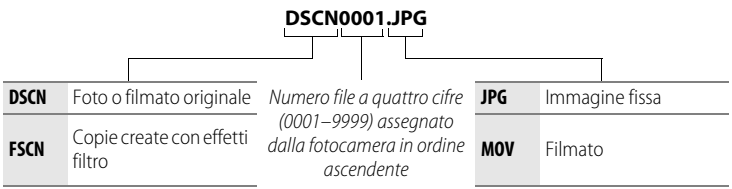
Toccare ↩ per uscire.

Note tecniche

Nomi di file e cartelle

- Pulizia e conservazione 71
- Cura della fotocamera 68
- Risoluzione dei problemi 72
- Messaggi di errore 77
- Specifiche 80

I file di immagine creati dalla fotocamera vengono denominati come segue:



I file sono conservati in **cartelle** create automaticamente dalla fotocamera usando nomi che iniziano con un numero cartella a tre cifre seguito da "NIKON" (es., "100NIKON"). Se viene scattata una foto quando la cartella corrente contiene 200 file o un file con numero 9999, la fotocamera creerà una nuova cartella e le darà un nome aggiungendo 1 al numero corrente di cartella (per esempio, la cartella successiva creata dopo "100NIKON" sarà "101NIKON"). Se l'ultimo numero di file era 9999, il primo file nella nuova cartella avrà il numero 0001. Se la cartella corrente ha il numero 999 e contiene 200 file o un file con numero 9999, non può essere scattata nessuna nuova foto finché la memoria non è stata formattata (prima di formattare la memoria, assicurarsi di copiare su un computer qualsiasi immagine che si desidera conservare).

Cura della fotocamera: precauzioni

Per poter godere di un uso prolungato del prodotto Nikon, osservare le precauzioni elencate in questa sezione e in "Per la vostra sicurezza" (🕮 iii–iv) quando si conserva o si usa il dispositivo.

■■ *Cura della fotocamera*

Non far cadere: è possibile che il prodotto non funzioni correttamente se sottoposto a urti violenti o vibrazioni forti. Non toccare né esercitare pressione sull'obiettivo.

Tenere asciutto: questo prodotto non è impermeabile ed è possibile che non funzioni correttamente se immerso nell'acqua o se esposto ad alti livelli di umidità. Meccanismi interni arrugginiti possono causare danni irreparabili.

Evitare gli sbalzi di temperatura: gli sbalzi di temperatura improvvisi, ad esempio quando si entra o esce da un ambiente riscaldato durante una giornata fredda, possono provocare la formazione di condensa all'interno dell'unità. Per prevenire la formazione di condensa, collocare la fotocamera in una custodia da trasporto o una borsa di plastica prima di sottoporla a sbalzi di temperatura improvvisi.

Tenere lontano da forti campi magnetici: non utilizzare o non conservare questo dispositivo in prossimità di apparecchiature che producono forti radiazioni elettromagnetiche o campi magnetici. Le forti cariche elettrostatiche o i campi magnetici creati da apparecchiature come i radiotrasmettitori possono provocare interferenze con i display, corrompere i dati o alterare la circuitazione interna del prodotto.

Non lasciare l'obiettivo puntato verso il sole: non lasciare l'obiettivo puntato verso il sole o un'altra sorgente di luce forte per periodi prolungati. La luce intensa può danneggiare il sensore di immagine o determinare la comparsa di sfocature bianche nelle fotografie.

Spegnere il prodotto prima di scollegare l'adattatore CA/ caricabatteria: non scollegare il prodotto mentre è acceso o mentre è in corso la registrazione o la cancellazione delle immagini. Un'interruzione forzata dell'alimentazione in queste circostanze potrebbe provocare la perdita di dati o danneggiare la memoria o la circuitazione interna del prodotto.

Il monitor: il monitor è costruito con precisione estremamente elevata; almeno il 99,99% dei pixel sono effettivi, con non più dello 0,01% mancanti o difettosi. Di conseguenza, mentre il monitor potrebbe contenere pixel che risultano sempre accesi (di colore bianco, rosso, blu o verde) o sempre spenti (di colore nero), ciò non rappresenta un malfunzionamento e non produce alcun effetto sulle immagini registrate con il dispositivo.

In presenza di una forte luce, può risultare difficile vedere le immagini sul monitor.

Non esercitare pressione sul monitor poiché potrebbe danneggiarsi o funzionare in modo anomalo. La polvere e altri residui sui display possono essere rimossi con una pompetta. Le macchie possono essere rimosse strofinando leggermente la superficie con un panno morbido o una pelle di camoscio. Se il monitor dovesse rompersi, fare attenzione a non ferirsi con i frammenti di vetro ed evitare il contatto dei cristalli liquidi del display con la pelle, gli occhi o la bocca.

Quando nel monitor sono inquadrati soggetti molto luminosi, possono comparire strisce bianche o colorate nel display, a volte associate a ombreggiatura del colore. Questo fenomeno, conosciuto come "effetto smear", si verifica quando una luce intensa colpisce il sensore di immagine e non indica un malfunzionamento. L'effetto smear non ha effetto su fotografie scattate con la fotocamera, ma si dovrebbe evitare di riprendere filmati con il sole o altre fonti intense di luce nell'inquadratura o nelle vicinanze di essa.

■■ *La batteria e l'adattatore CA/caricabatteria della fotocamera*

Non utilizzare la fotocamera a temperature ambiente inferiori a 0 °C o superiori a 40 °C; il mancato rispetto di questa precauzione potrebbe danneggiare la batteria della fotocamera o ridurne le prestazioni. La capacità della batteria potrebbe essere ridotta a temperature della fotocamera da 45 °C a 60 °C.

Se si accende e spegne ripetutamente la fotocamera quando la batteria è totalmente scarica, la durata della batteria verrà abbreviata. Se la batteria della fotocamera è completamente scarica, ricaricare la fotocamera prima dell'uso.

La capacità della batteria tende a diminuire in giornate fredde. Accertarsi che la batteria sia completamente carica prima di scattare fotografie all'esterno in condizioni climatiche rigide e mantenere calda la fotocamera. Una parte della capacità persa a causa del freddo potrebbe essere recuperata quando la fotocamera si riscalda nuovamente.

Se la fotocamera non verrà usata per un certo tempo, scaricare la batteria e conservare la fotocamera in un luogo con temperatura ambiente da 15 °C a 25 °C (evitare luoghi estremamente caldi o freddi). Ripetere questo processo almeno una volta ogni sei mesi.

Un sensibile calo della durata di conservazione della carica da parte della fotocamera a temperatura ambiente indica che la batteria deve essere sostituita. La batteria non deve essere sottoposta a manutenzione da parte dell'utente, ma può essere sostituita, a pagamento, da un centro assistenza autorizzato Nikon.

Ricarica: la fotocamera è dotata di una batteria ricaricabile Li-ion integrata che non è carica al momento della spedizione; prima dell'uso, caricare la fotocamera usando l'adattatore CA/caricabatteria in dotazione (🕮 2). Caricare a temperature ambiente comprese tra 5 °C e 35 °C; a temperature inferiori a 0 °C o superiori a 60 °C, la fotocamera non si carica. Cercare di caricare la batteria mentre la temperatura interna è elevata provoca dei cali di prestazione della batteria, e la fotocamera potrebbe non caricarsi o caricarsi solo in parte. Attendere che la fotocamera si raffreddi prima di ricaricarla.

Il prolungato caricamento della fotocamera quando questa è già completamente carica potrebbe diminuire le prestazioni della batteria.

La temperatura della fotocamera potrebbe aumentare durante la ricarica, ma ciò non indica un malfunzionamento.

L'adattatore CA/caricabatteria: usare l'EH-69P soltanto con dispositivi compatibili. Non tentare di caricare la fotocamera con altri adattatori CA o CA-USB. La mancata osservanza di questa precauzione potrebbe arrecare danni alla fotocamera o causare surriscaldamento.

L'EH-69P può essere utilizzato solo nel paese di acquisto. Prima di visitare altri paesi, contattare l'agente di viaggio per informazioni sugli adattatori spina.

■■ *Memoria*

Le card di memoria non possono essere utilizzate.

La formattazione della memoria della fotocamera cancella permanentemente tutti i dati in essa contenuti. Assicurarsi di copiare fotografie o altri dati che si desiderano conservare su un computer prima della formattazione.

Non spegnere la fotocamera né scollegare l'adattatore CA/caricabatteria mentre è in corso la formattazione della memoria, la registrazione o la cancellazione delle immagini o la copia dei dati su un computer. La mancata osservanza di questa precauzione potrebbe causare perdita di dati o arrecare danni alla fotocamera.

■■ *Smaltimento*

Le fotocamere Nikon con batterie integrate devono essere inviate a un centro assistenza autorizzato Nikon per lo smaltimento. Prima di smaltire la fotocamera, assicurarsi di cancellare tutti i dati immagine dalla fotocamera come descritto a pagina vii.

Pulizia e conservazione

Pulizia

Obiettivo: evitare di toccare il vetro con le dita. Rimuovere la polvere e altri residui con una *pompetta* (tipicamente si tratta di un piccolo dispositivo con un bulbo di gomma a un'estremità, che viene pompato per produrre un flusso di aria dall'altro lato). Per rimuovere ditate e altre macchie, pulire l'obiettivo con un panno morbido, muovendosi in una spirale dal centro verso l'esterno e applicando detergente per obiettivi (disponibile da fornitori terzi) sul panno, se necessario.

Monitor: rimuovere polvere e altri residui con una pompetta. Per rimuovere ditate e altre macchie, usare un panno morbido e asciutto, facendo attenzione a non applicare pressione.

Corpo macchina: utilizzare una pompetta per rimuovere polvere e altri residui, quindi strofinare delicatamente con un panno morbido e asciutto. Dopo aver usato la fotocamera in spiaggia o al mare, usare un panno leggermente inumidito con acqua dolce per eliminare sabbia o sale eventualmente presenti, quindi asciugare completamente la fotocamera.

Non utilizzare alcol, diluenti o altri prodotti chimici volatili.

Importante: polvere o altri materiali estranei all'interno della fotocamera possono causare danni non coperti dalla garanzia.

Conservazione

Non conservare la fotocamera accanto ad apparecchi che producono forti campi elettromagnetici (come televisori e radio) o in luoghi scarsamente ventilati, soggetti a umidità superiore al 60% o esposti a temperature superiori a 50 °C o inferiori a –10 °C.

Per evitare la formazione di ossidi e muffe, estrarre la fotocamera dal luogo in cui viene conservata almeno una volta al mese, accenderla e rilasciare l'otturatore alcune volte prima di riporre nuovamente la fotocamera.

Risoluzione dei problemi

Se si verificano problemi di funzionamento, consultare l'elenco dei problemi comuni qui di seguito prima di rivolgersi a un rivenditore o un centro assistenza Nikon.

■■ *Batteria/Display/Impostazioni*

Problema	Causa/soluzione	🕮
La fotocamera è accesa ma non risponde.	Attendere la fine della registrazione. Se il problema persiste, spegnere la fotocamera. Se la fotocamera non si spegne, premere il pulsante di reset usando un oggetto appuntito (🕮 5). Si noti che, sebbene i dati attualmente in corso di registrazione verranno persi, i dati già registrati non verranno influenzati dalla pressione del pulsante di reset.	—
La fotocamera non si carica.	• Se si usa l'adattatore CA/caricabatteria, confermare che sia collegato e inserito nella presa. • Se la fotocamera è collegata a un computer, verificare che: - **Auto** sia selezionato per **Ricarica via computer** nel menu impostazioni, - il cavo USB sia connesso, - la fotocamera sia accesa e - il computer sia acceso e non in modo sospendi. Si noti che l'adattatore CA/caricabatteria deve essere usato la prima volta in cui la fotocamera viene caricata o quando la fotocamera viene caricata dopo che l'orologio è stato nuovamente inizializzato; se l'orologio non è stato impostato, la fotocamera non si caricherà durante il collegamento a un computer. A seconda delle specifiche o delle impostazioni, alcuni computer potrebbero non fornire alimentazione alla fotocamera anche quando l'orologio è impostato.	2 63 47 64 64 2
La fotocamera non si accende.	La batteria è scarica.	2, 11

Problema	Causa/soluzione	🕮
La fotocamera si spegne inaspettatamente.	• La batteria è scarica. • La fotocamera è fredda. • L'adattatore CA/caricabatteria è stato collegato mentre la fotocamera era accesa. • Il cavo USB è stato scollegato mentre la fotocamera era collegata a un computer o una stampante. Ricollegare il cavo USB. • La temperatura interna della fotocamera è elevata. Attendere che la fotocamera si raffreddi.	2, 11 69 2 47 77
Il monitor è vuoto.	• La fotocamera è spenta. • La fotocamera è in modo sospendi. Premere il pulsante di scatto a metà corsa. • La fotocamera è collegata a un computer o un televisore.	5 15 47, 53
Il monitor si legge con difficoltà.	Il monitor è sporco.	71
La fotocamera è calda al tatto.	La temperatura della fotocamera può aumentare se viene utilizzata per periodi di tempo prolungati o in ambienti caldi. Questa situazione è normale e non indica un malfunzionamento.	—
La data e l'ora non sono corrette.	• Controllare che l'orologio sia impostato correttamente. Si noti che l'orologio della fotocamera è meno accurato della maggior parte degli orologi domestici e deve essere ripristinato periodicamente. • Le foto scattate mentre l'icona "orologio non impostato" lampeggia nel display hanno un timbro ora di "0000/00/00 00:00", mentre i filmati hanno un timbro ora di "2012/01/01 00:00".	57 —
La fotocamera invita a impostare l'orologio. Le impostazioni della fotocamera sono ripristinate.	La batteria dell'orologio è scarica e le impostazioni sono state ripristinate.	3
Il monitor si spegne e la spia di accensione lampeggia in verde.	La temperatura interna della fotocamera è elevata. Spegnere la fotocamera e attendere che si raffreddi.	5

■■ *Ripresa*

Problema	Causa/soluzione	🕮
Non possono essere scattate foto.	• Sono visualizzati menu o immagini: premere il pulsante di scatto per uscire. • La batteria è scarica. • L'indicatore flash lampeggia: il flash è in carica.	9 2, 11 21
La ripresa non è disponibile.	È collegato un cavo USB o A/V.	47, 48, 53
Le immagini non sono a fuoco.	• Il soggetto è troppo vicino alla fotocamera. • La fotocamera non è in grado di mettere a fuoco. Mettere nuovamente a fuoco o spegnere e riaccendere la fotocamera.	80 5, 14
Le immagini sono confuse.	• Accendere il flash. • Stabilizzare la fotocamera usando un sacchetto imbottito o un altro oggetto simile e usare l'autoscatto.	21 20
Appaiono macchie chiare in immagini scattate con il flash.	Il flash viene riflesso dalla polvere presente nell'aria. Spegnere il flash.	21
Il flash non si attiva.	• Il flash è spento. • La fotocamera è in modo filmato.	21 —
L'otturatore è silenzioso.	• **No** è selezionato per **Impostazioni audio** nel menu impostazioni. • La fotocamera è in modo filmato. • L'altoparlante è coperto.	59 16 5
L'illuminatore ausiliario AF non si accende.	L'illuminatore ausiliario AF potrebbe non accendersi in base alla scena o alla posizione del soggetto nell'inquadratura.	14

Problema	Causa/soluzione	🕮
Le immagini sono sbavate.	L'obiettivo è sporco. Pulire l'obiettivo.	71
Appare del "disturbo" nelle foto.	Il "disturbo" (punti luminosi, pixel luminosi distribuiti in modo casuale, effetto nebbia o linee) potrebbe apparire quando il soggetto è scarsamente illuminato. Usare il flash.	21
Le immagini sono scure.	• Il flash è spento. • La finestra del flash è ostruita. • Il soggetto è troppo lontano o controluce. • La compensazione dell'esposizione è troppo bassa.	21 9 22 24
Le immagini sono troppo chiare.	La compensazione dell'esposizione è troppo alta.	24
La riduzione occhi rossi viene applicata ad aree prive di effetto occhi rossi.	In casi molto rari, la riduzione occhi rossi potrebbe essere applicata ad aree prive di effetto occhi rossi.	22
La registrazione è lenta.	La fotocamera sta elaborando le immagini per ridurre il disturbo o l'effetto occhi rossi.	—
Nelle foto appaiono fasce circolari o strisce arcobaleno.	Il sole o un'altra fonte di luce molto intensa sono all'interno dell'inquadratura. Ricomporre l'immagine con la fonte luminosa al di fuori dell'inquadratura o in un'altra posizione.	—

■■ *Riproduzione*

Problema	Causa/soluzione	🕮
Lo zoom in riproduzione non è disponibile.	Lo zoom in riproduzione non è disponibile con i filmati.	—

Problema	Causa/soluzione	🕮
Gli effetti filtro non sono disponibili.	Confermare che l'immagine si conformi ai requisiti a pagina 41; si noti che gli effetti filtro non sono disponibili con i filmati.	41
Le immagini non sono visualizzate sul televisore.	• È selezionato uno **Standard video** sbagliato. • La fotocamera non contiene immagini.	62 —
Le immagini vengono rimosse inaspettatamente dalle preferite.	Il contenuto della memoria della fotocamera è stato modificato da un computer.	—
Nikon Transfer 2 non si avvia quando la fotocamera è collegata a un computer.	• La fotocamera è spenta. • La batteria della fotocamera è scarica. • Il cavo USB non è collegato correttamente o il computer non ha rilevato la fotocamera. • Il computer non soddisfa i requisiti di sistema per ViewNX 2. Per ulteriori informazioni, vedere la guida online di ViewNX 2 (🕮 47).	5 11 47 —
La finestra di dialogo PictBridge non viene visualizzata quando la fotocamera è collegata a una stampante	Se è selezionato **Auto** per **Ricarica via computer**, selezionare **No** e collegare nuovamente la fotocamera.	63
Non ci sono immagini disponibili per la stampa.	La fotocamera non contiene immagini.	—
Le immagini non vengono stampate al formato pagina selezionato.	La stampante non supporta il formato pagina selezionato con la fotocamera o usa la selezione automatica del formato pagina. Usare i controlli della stampante per scegliere il formato pagina.	—

Messaggi di errore

In questa sezione sono elencati i messaggi di errore visualizzati nel display.

Messaggio	Causa/soluzione	🕮
(lampeggia)	L'orologio non è impostato. Impostare l'orologio della fotocamera.	57
Batteria scarica.	La batteria della fotocamera è scarica. Caricare la fotocamera.	2
La fotocamera si sta per spegnere per evitare il surriscaldamento.	La temperatura interna della fotocamera è elevata. La spia di accensione lampeggia velocemente per avvisare che la fotocamera si spegnerà automaticamente in cinque secondi. Attendere che la fotocamera si raffreddi.	—
AF● (lampeggia in rosso)	La fotocamera non è in grado di mettere a fuoco. Provare di nuovo a mettere a fuoco su un altro soggetto alla stessa distanza e ricomporre l'immagine usando il blocco della messa a fuoco.	9, 14
Attendere il termine della registrazione.	Un'immagine è in fase di registrazione. Attendere che la fotocamera termini la registrazione.	—
Memoria insufficiente.	La memoria è piena. Scegliere un altro formato immagine o cancellare immagini dopo aver copiato quelle che si vogliono conservare su un computer.	25, 43, 47
Immagine non salvabile.	Si è verificato un errore durante la registrazione o la fotocamera ha esaurito i numeri file: formattare memoria.	60
Filmato non registrabile.	Il tempo di registrazione è scaduto prima del completamento della registrazione.	—

Messaggio	Causa/soluzione	🕮
La memoria non contiene immagini.	• La fotocamera non contiene immagini. • È stata selezionata la riproduzione delle preferite quando le preferite non contengono immagini: aggiungere immagini alle preferite.	— 36, 38
File senza dati immagine.	Il file è danneggiato.	—
Tutte le foto sono nascoste.	Nessuna immagine del tipo selezionato è disponibile per la visualizzazione in uno slide show.	—
Destinazione con stesso fuso orario.	Il fuso orario selezionato per la destinazione è lo stesso di quello dell'ora locale.	—
L'album è pieno. Impossibile aggiungere altre foto.	Il numero massimo di immagini nelle preferite è 999. Rimuovere alcune delle immagini esistenti dalle preferite.	36
Errore obiettivo	Si è verificato un errore obiettivo. Spegnere e riaccendere la fotocamera. Se il problema persiste, premere il pulsante ripristina con un oggetto appuntito (🕮 5). Se il problema persiste ancora, contattare un centro assistenza autorizzato Nikon.	—
Errore di comunicazione	Si è verificato un errore durante la stampa. Spegnere la fotocamera e collegare nuovamente il cavo USB.	48
Errore di sistema	Si è verificato un errore nella circuiteria interna della fotocamera. Spegnere e riaccendere la fotocamera. Se il problema persiste, premere il pulsante ripristina con un oggetto appuntito (🕮 5). Se il problema persiste ancora, contattare un centro assistenza autorizzato Nikon.	—

Messaggio	Causa/soluzione	🕮
Errore stampante: verificare stato stampante	Si è verificato un errore durante la stampa. Controllare la stampante per identificare il problema * e toccare **Riprendi** per continuare a stampare una volta risolto il problema.	—
Errore stampante: verificare carta	Non è stata caricata carta del formato selezionato. Inserire carta del formato corretto * e toccare **Riprendi** per continuare la stampa.	—
Errore stampante: inceppamento carta	La carta nella stampante è inceppata. Togliere la carta inceppata * e toccare **Riprendi** per continuare la stampa.	—
Errore stampante: carta esaurita	La stampante ha esaurito la carta. Inserire carta del formato corretto * e toccare **Riprendi** per continuare la stampa.	—
Errore stampante: verificare inchiostro	Controllare la fornitura di inchiostro * e toccare **Riprendi** per continuare a stampare una volta risolto il problema.	—
Errore stampante: inchiostro esaurito	La stampante ha esaurito l'inchiostro. Sostituire l'inchiostro * e toccare **Riprendi** per continuare la stampa.	—
Errore stampante: file alterato	L'immagine corrente è danneggiata. Toccare **Annulla** per terminare la stampa.	—

* Consultare il manuale della stampante per maggiori informazioni.

Specifiche

■■ *Fotocamera digitale Nikon COOLPIX S01*

Tipo	Fotocamera digitale compatta
Numero di pixel effettivi	10,1 milioni
Sensore di immagine	Tipo CCD 1/2,9 pollici; pixel totali: circa 10,34 milioni
Obiettivo	Zoom ottico 3×, obiettivo NIKKOR
Lunghezza focale	4,1–12,3 mm (angolo di campo equivalente a obiettivo 29–87 mm in formato 35 mm [135])
Numero f/	f/3.3–5.9
Struttura	6 elementi in 5 gruppi
Ingrandimento zoom digitale	Fino a 4× (angolo di campo equivalente a obiettivo circa 348 mm in formato 35 mm [135])
Riduzione vibrazioni	VR elettronico (filmati)
Riduzione sfocatura da movimento	Rilevamento del movimento (immagini fisse)
Autofocus (AF)	AF con rilevazione del contrasto
Intervallo di messa a fuoco (misurato dal centro della superficie anteriore dell'obiettivo)	Circa 50 cm – ∞; circa 5 cm – ∞ (**W**) o circa 50 cm – ∞ (**T**) in modo macro/primi piani
Selezione area di messa a fuoco	Centrale, priorità al volto, manuale (toccare per selezionare)
Monitor	6,2 cm (2,5 pollici), circa 230k punti schermo a sfioramento TFT LCD
Copertura dell'inquadratura (ripresa)	Circa 96% verticale e orizzontale
Copertura dell'inquadratura (riproduzione)	Circa 100% verticale e orizzontale
Memorizzazione	
Supporto	Memoria interna (circa 7,3 GB)
Sistema di file	DCF, Exif 2.3, compatibile DPOF
Formati file	• **Immagini fisse**: JPEG • **Filmati**: MOV (H.264/MPEG-4 AVC con suono monoaurale LPCM)
Dimensione dell'immagine (pixel)	• **10 M** (3648 × 2736) • **4 M** (2272 × 1704) • **2 M** (1600 × 1200)
Dimensioni del fotogramma filmato (pixel)	• **HD 720p** (1280 × 720) • **VGA** (640 × 480)
Sensibilità ISO (sensibilità uscita standard)	ISO 80–1600
Esposizione	
Modo misurazione esposimetrica	Matrice a 256 segmenti, ponderata centrale (a meno di 2× zoom digitale), spot (a 2× e superiore zoom digitale)
Controllo esposizione	Auto programmato con compensazione dell'esposizione (±2 EV in step di 1/3 EV)

Otturatore	Otturatore meccanico e otturatore elettronico ad accoppiamento di carica
Tempo di posa	1/2000 – 1 sec.
Diaframma	Filtro selezionato elettronicamente a **n**eutral **d**ensity (ND) (–3 AV)
Range	2 posizioni (f/3.3 e f/9.3 [W])
Autoscatto	Circa 10 secondi
Flash incorporato	
Range (circa; ISO auto)	• **W**: 0,5–1,4 m • **T**: 0,5–0,8 m
Controllo flash	TTL auto con pre-lampeggi monitor
Interfaccia	USB ad alta velocità
Protocolli di trasferimento dati	MTP, PTP
Uscita video	NTSC, PAL
Terminale I/O	I/O uscita audio video/digitale (USB)
Lingue	Arabo, bengalese, cinese (semplificato e tradizionale), ceco, danese, olandese, inglese, finlandese, francese, tedesco, greco, hindi, ungherese, indonesiano, italiano, giapponese, coreano, norvegese, polacco, portoghese (europeo e brasiliano), rumeno, russo, spagnolo, svedese, tamil, tailandese, turco, ucraino, vietnamita
Fonti di alimentazione	Batteria ricaricabile Li-ion integrata
Tempo di ricarica	Circa 2 ore 50 min (utilizzando l'adattatore CA/caricabatteria EH-69P; batteria completamente scarica))
Durata della batteria [1]	
Immagini fisse	Circa 190 (con batteria integrata)
Filmati (durata effettiva della batteria per la registrazione) [2]	Circa 1 ore 10 min (con batteria integrata)
Custodia (opzionale)	CS-CP4-1 (con cinghia da polso)
Dimensioni (L × A × P)	Circa 77,0 × 51,2 × 17,2 mm, escluse sporgenze
Peso	Circa 96 g
Ambiente operativo	
Temperatura	0 °C–40 °C
Umidità	85% o inferiore (senza condensa)

Salvo diversamente specificato, tutti i valori presumono una batteria completamente carica e una temperatura ambiente di 23 ±3 °C come specificato da **C**amera and **I**maging **P**roducts **A**ssociation (CIPA).

1 Cifre basate su standard CIPA per la misurazione della durata delle batterie delle fotocamere. Prestazioni per immagini fisse misurate sotto le seguenti condizioni di test: **10M 3648 × 2736** selezionato per **Formato immagine**, zoom regolato a ogni scatto e flash attivato ogni secondo scatto. Il tempo di registrazione filmati assume dimensioni del fotogramma di 1280 × 720. Le cifre possono variare con l'uso, l'intervallo tra scatti e la lunghezza del tempo di visualizzazione di menu e immagini.

2 I singoli file filmato non possono superare i 29 minuti di lunghezza. La registrazione potrebbe terminare prima di raggiungere questo limite se la temperatura della fotocamera diventa elevata.

■■ *Adattatore CA/caricabatteria EH-69P*

Potenza nominale in entrata	CA 100–240 V, 50/60 Hz, 0,068–0,042 A
Potenza nominale in uscita	CC 5,0 V, 550 mA
Temperatura operativa	0 °C–40 °C
Dimensioni (L × A × P)	Circa 55 × 22 × 54 mm, escluso l'adattatore spina
Peso	Circa 55 g, escluso l'adattatore spina

Specifiche soggette a modifica senza preavviso. Nikon declina ogni responsabilità per eventuali danni provocati da possibili errori contenuti in questo manuale.

■■ *Standard supportati*

- **DCF**: **D**esign Rule for **C**amera **F**ile System (DCF) è uno standard largamente diffuso nel settore delle fotocamere digitali per garantire compatibilità tra fotocamere di marche differenti.
- **DPOF**: **D**igital **P**rint **O**rder **F**ormat (DPOF) è uno standard di settore che consente di stampare le foto da ordini di stampa salvati in memoria.
- **Exif versione 2.3**: la fotocamera supporta Exif (**Ex**changeable **I**mage **F**ile Format for Digital Still Cameras) versione 2.3, uno standard in cui le informazioni memorizzate con le fotografie sono usate per una riproduzione del colore ottimale quando le immagini sono emesse da stampanti compatibili con Exif.
- **PictBridge**: uno standard sviluppato in collaborazione dai produttori di fotocamere digitali e di stampanti, che consente di emettere le fotografie direttamente a una stampante senza collegare la fotocamera a un computer.

■■ *AVC Patent Portfolio License*

Questo prodotto è concesso in licenza in conformità alla AVC Patent Portfolio License per uso personale e non commerciale dell'utente per (i) la codifica video in conformità con lo standard AVC ("AVC video") e/o (ii) la decodifica di filmati AVC precedentemente codificati da un utente nell'ambito di attività personali e non commerciali e/o ottenuti da un fornitore autorizzato di filmati AVC. Non viene concessa nessun'altra licenza per qualsiasi altro utilizzo, né esplicita né implicita. Per ulteriori informazioni rivolgersi a MPEG LA, L.L.C. Visitare il sito *http://www.mpegla.com*.

■■ *Licenza FreeType (FreeType2)*

Alcune parti di questo software sono coperte da copyright © 2012 di The FreeType Project (***http://www.freetype.org***). Tutti i diritti riservati.

■■ *Licenza MIT (HarfBuzz)*

Alcune parti di questo software sono coperte da copyright © 2012 di The HarfBuzz Project (***http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz***).

■■ *Informazioni sul marchio*

Macintosh, Mac OS e QuickTime sono marchi di fabbrica registrati di proprietà di Apple Inc. negli Stati Uniti e/o in altri paesi. Microsoft, Windows e Windows Vista sono marchi di fabbrica registrati o marchi di fabbrica di proprietà di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi. Il logo PictBridge è un marchio di fabbrica. Adobe e Acrobat sono marchi registrati di Adobe Systems, Inc. Tutti gli altri nomi di marchi menzionati nel manuale o nell'ulteriore documentazione fornita con il prodotto Nikon sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati di proprietà dei rispettivi proprietari.

Indice

Simboli

(HOME) 7, 55
(foto/ripresa) 8
(riproduzione) 30
(filmato) 16, 31
(impostazioni) 54
(visualizzazione preferite) 38
(elenco per data) 39
(preferite) 36
(cancella) 43
(zoom in riproduzione) 34
(riproduzione miniature) 35

A

Adattatore CA/caricabatteria 2
AF permanente 28
AF singolo 28
Altoparlante 5
Area di messa a fuoco 11
Autofocus 14, 19, 28
Autoscatto 20

B

Bianco e nero 42

C

Cancella 43
Caricamento della fotocamera 2
Cavo A/V 53
Cavo USB 47, 48
Ciano 42
Cinghia 1
Colore vivace 42
Compensazione dell'esposizione 24
Computer 46
Connettore USB e audio/video 5, 47, 48, 53
Controllo zoom 9
Coperchio di protezione connettori 5

D

Data e ora 57
Dimensione dell'immagine 25
Dimensioni fotogramma filmato 29
Display HOME 7, 55
DPOF 51, 82

E

Effetti filtro 41
Effetti speciali 23
Effetto miniatura 42
Effetto toy camera 42
Elenco per data 39

F

Filmati 16, 31
Fisheye 42
Flash automatico 21
Formato data 57
Formato immagine 25
Formatta memoria 60
Fuso orario 57
Fuso orario e data 57

H

High key 23

I

Impostazioni audio 59
Ingrandire 9
Interruttore di alimentazione 5

J

JPG 67

L

Lingua/Language 61
Livello batteria 11
Low key 23

M

Menu 7
Menu di ripresa 13
Menu di riproduzione 33
Menu filmato 18
Menu impostazioni 54
Messa a fuoco 9
Microfono 5
Modo autofocus 28
Modo flash 21
Monitor 6, 11, 17, 32
Monocromatico alto contrasto 23
MOV 67

N

Nikon Transfer 2 47
Nomi dei file 67
Numero di esposizioni rimanenti 11, 25

O

Obiettivo 5
Opzioni filmato 29
Ora legale 58
Ordine di stampa 51

P

Paesaggi 12
Paesaggi notturni 12
PictBridge 48, 82
Preferite 36, 38
Premere il pulsante di scatto a metà corsa 9
Premere il pulsante di scatto fino in fondo 9
Primi piani 12, 14
Pulsante di scatto 9
Pulsante Ripristina 5
Pulsante riproduzione 5, 30

R

Ricarica via computer 63
Ridurre 9
Riduzione occhi rossi 22
Rilevamento del volto 11, 14
Ripresa con tocco 26
Ripristina tutto 65
Riproduzione 30
Riproduzione a pieno formato 30
Riproduzione miniature 35
Ritratti 12
Ritratti notturni 12

S

Scattare 8
Scegli visualizzaz. HOME 55
Schermata avvio 56
Schermo a sfioramento 6
Seppia 42
Slide show 40
Soft 42
Soft seppia 23
Soggetti in controluce 12
Spia di accensione 2
Stampa 48
Standard video 62

T

T (ingrandire) 9
Televisore 53
Tempo disponibile 17
Toccare 6
Toccare e tenere premuto 6
Trascinare 6
Trascinare e rilasciare 6

V

Versione firmware 66
ViewNX 2 46
Volume 31, 40

W

W (ridurre) 9

Z

Zoom 9
Zoom digitale 14
Zoom in riproduzione 34

È severamente vietata la riproduzione parziale o totale di questo manuale (tranne la breve citazione negli articoli o nelle rassegne critiche) senza autorizzazione scritta da NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2012 Nikon Corporation

SB2H01(1H)
6MNA991H-01